

## Gianmarco De Angelis

Nato a Terracina (LT), 2 luglio 1979  
Residenza: Via A. Pinetti 22 – 24123 Bergamo  
Telefono (lavoro): 0498278525  
Telefono (mobile): +393355980176

e-mail: [gianmarco.deangelis@unipd.it](mailto:gianmarco.deangelis@unipd.it), [g.deangelis@hotmail.it](mailto:g.deangelis@hotmail.it)

Website:

<https://www.dissgea.unipd.it/category/ruoli/personale-docente?key=CEF7B325A749C13061551525019BB8EB>

<https://unipd.academia.edu/GianmarcoDeAngelis>

Laureato in Paleografia latina presso l'Università degli Studi di Pavia, nel 2008 ha conseguito il Dottorato di ricerca in Storia medievale all'Università di Torino. È ricercatore (Rtd b) presso l'Università degli Studi di Padova ed è stato Visiting Research Fellow presso il King's College London, dove ha svolto attività di ricerca negli anni 2012-2014 nell'ambito del progetto internazionale "The Making of Charlemagne's Europe" (<http://www.charlemagneurope.ac.uk/>). Dal 2018 è membro del Collegio dei docenti del Corso di Dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici (Università di Padova, Ca' Foscari Venezia, Verona).

È responsabile scientifico di unità di ricerca (Università degli Studi di Padova) nell'ambito del progetto PRIN (bando 2017) intitolato *Ruling in hard times. Patterns of power and practices of government in the making of Carolingian Italy*, coord. nazionale Giuseppe Albertoni.

Abilitato alle funzioni di professore di II fascia nei settori concorsuali 11/A1 (Storia medievale) e 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose; SSD M-STO/09), coltiva prevalentemente filoni d'indagine che, fra età longobarda ed esordi del movimento comunale, hanno per oggetto l'analisi della produzione documentaria nei suoi rapporti d'interazione con le istituzioni civili ed ecclesiastiche e nelle sue funzioni di rappresentazione politica delle *élites* urbane. Si è dedicato anche allo studio della definizione delle forme di cittadinanza nella Lombardia altomedievale e, in uno stretto dialogo con la storiografia giuridica, al problema delle deliberazioni a maggioranza nei comuni italiani: tema che sta attualmente sviluppando con riferimento alle istituzioni assembleari dell'Europa carolingia.

Un ulteriore ambito di ricerca è rappresentato dalla storia della medievistica fra Otto e Novecento, con particolare riguardo per certi profili biografici (Manaresi, Mazzi, Ruffini, Schiaparelli, Torelli) e per le operazioni di selezione e pubblicazione delle fonti documentarie, analizzate anche nei loro presupposti d'impegno civile e ideologico e come specchio di più vasti piani di organizzazione della cultura storica nell'Italia postunitaria.

Ha inoltre all'attivo edizioni di fonti documentarie dei secoli IX-XII, tra cui (in collaborazione con C. Mantegna e L. Pani) il volume XCIX di *Chartae Latinae Antiquiores*, second series, Italy 71 (Brescia, Cremona, Udine, Venezia), Dietikon-Zürich 2018.

### **Formazione**

2004-2007

**Dottorato di ricerca in Storia medievale, XX ciclo**

Università di Torino, Dipartimento di Studi storici

Titolo di tesi dottorale: *Poteri cittadini e intellettuali di potere a*

*Bergamo dall'età carolingia all'affermazione del comune. Scrittura,*

*documentazione e iniziativa politica nei secoli IX-XII*

Coordinatore del Dottorato: Prof. Enrico Artifoni

Supervisor di tesi: Prof. Gian Giacomo Fissore

1998-2002

**Laurea in Lettere e Filosofia**

Università degli Studi di Pavia

Relatore: Prof. Michele Ansani

Giudizio finale: 110/110 cum laude

***Attuale posizione lavorativa e titoli accademici***

7 gennaio 2020-

**Ricercatore** a tempo determinato tipo B in Storia medievale,  
Università di Padova, Dipartimento di Scienze storiche, geografiche  
e dell'antichità (DiSSGeA)

2 Novembre 2017-  
6 gennaio 2020

**Ricercatore** a tempo determinato tipo A in Storia medievale,  
Università di Padova, Dipartimento di Scienze storiche, geografiche  
e dell'antichità (DiSSGeA)

Incaricato, per gli anni accademici 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020,  
dell'insegnamento dei corsi di:

***Fonti e metodi per la storia medievale*** (Corso di Laurea triennale in Storia)

***Documenti e culture documentarie del medioevo europeo*** (Corso di Laurea  
magistrale in Scienze storiche)

2018-

**Membro del Collegio dei docenti** del Corso di **Dottorato** in Studi Storici,  
Geografici e Antropologici (Università di Padova, Ca' Foscari Venezia,  
Verona)

20 luglio 2018-  
20 luglio 2024

**Abilitato** alle funzioni di **Professore di II fascia** nel settore concorsuale  
11/A1 (Storia medievale), Abilitazione Scientifica Nazionale 2016-2018,  
Quinto quadrimestre.

13 settembre 2018-  
13 settembre 2024

**Abilitato** alle funzioni di **Professore di II fascia** nel settore concorsuale  
11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico-religiose; SSD\_  
M-STO/09), Abilitazione Scientifica Nazionale 2016-2018, Quinto  
quadrimestre.

25 novembre 2013-  
24 novembre 2019

**Abilitato** alle funzioni di **professore di II fascia**  
("Scienze del libro, del documento e Scienze storico-religiose",  
11/A4; SSD M-STO/09)

1 giugno 2013-

**Cultore della materia** (cattedra di Paleografia e Diplomatica)  
presso l'Università degli Studi di Pavia

***Posizioni precedenti***

1 giugno 2016-  
31 ottobre 2017

**Assegnista di ricerca**  
Università di Padova, Dipartimento di Scienze storiche,  
geografiche e dell'antichità (DiSSGeA)  
Progetto: *L'Italia nell'Europa dei Franchi. Produzione  
documentaria, personale politico e strutture del potere agli esordi  
della dominazione carolingia*  
Responsabile scientifico: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca

1 gennaio 2015-  
31 dicembre 2015

**Visiting Research Associate** presso King's College London,  
Department of History

Anno accademico  
2015-2016

**Docente a contratto** ("Fonti e metodi della ricerca medievistica")  
presso Università di Padova (corso di Laurea magistrale in Scienze  
storiche)

Anno accademico  
2014-2015

**Docente a contratto** ("Fonti e metodi della ricerca medievistica")  
presso Università di Padova (corso di Laurea magistrale in Scienze  
storiche)

1 marzo 2014-  
29 febbraio 2016

**Assegnista di ricerca**  
Università di Verona, Dipartimento Tempo Spazio Immagine Società  
(Tesis)  
Progetto: *La medievistica italiana 1880-1940. Nascita e sviluppo di  
una disciplina*  
Responsabile scientifico dell'unità di ricerca: Prof. Gian Maria Varanini

1 ottobre 2012-  
31 dicembre 2014

**Postdoctoral Research Associate**  
King's College, London, Department of History  
Progetto: "*The Making of Charlemagne's Europe*", 768-814 (Arts and  
Humanities Research Council)  
Supervisor: Prof. Dame Janet Nelson  
Principal Investigator: Prof. Alice Rio

1 dicembre 2008-  
30 novembre 2010

**Assegnista di ricerca**  
Università di Pavia, Dipartimento di Studi Umanistici  
Progetto: *Per un atlante digitale della documentazione comunale  
lombarda (secolo XII): ricognizione, analisi, modelli*

Responsabile scientifico: Prof. Michele Ansani

*Altre attività didattiche, organizzazione di seminari e convegni, collaborazioni scientifiche*

- 25 novembre 2019 “*Alta urbs et spatiosa manet in Italia*”. *Milano nell’alto medioevo fra Impero e società locale*, seminario organizzato in occasione della presentazione del libro di Ross Balzaretto *The Lands of Saint Ambrose. Monks and Society in Early Medieval Milan*, Brepols 2019, Università di Padova.  
Relatori: Ross Balzaretto (University of Nottingham)  
Giuseppe Albertoni (Università di Trento)  
Gianmarco De Angelis (Università di Padova)  
Maria Cristina La Rocca (Università di Padova)
- 2 maggio 2019 Organizzazione (con M. Losacco) della giornata di studi *Traduzioni in movimento tra Oriente e Occidente. Viaggi sulle vie della Seta ed esplorazioni nello spazio digitale*, nell’ambito del ciclo di incontri del Progetto di Eccellenza “*Mobility and the Humanities*”, Spring Seminar Series, Università di Padova.  
Relatori: prof. Piergiorgio Borbone (Università di Pisa)  
prof. Andrea Bozzi (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Linguistica computazionale)
- 20 marzo 2019 Organizzazione (con M. Bertilorenzi) del seminario *Episcopal mobility around the 6<sup>th</sup> ecumenical council of 680-681*, nell’ambito del ciclo di incontri del Progetto di Eccellenza “*Mobility and the Humanities*”, Spring Seminar Series, Università di Padova  
Relatore: prof. S. Esders (Freie Universität Berlin)
- Ciclo XXXIV  
Dottorato in Studi Storici,  
Geografici e Antropologici  
(Università di Padova,  
Ca’ Foscari Venezia, Verona)
- Lezione: *Cristo e Cesare. Immagini e racconto della morte di Berengario I nell’Antapodosis di Liutprando da Cremona*  
Università di Padova, 9 ottobre 2018  
Ciclo di seminari su *Fonti e ideologia dall’evo antico all’età contemporanea*
- Anno accademico  
2015-2016
- Lezione: *Ifalsi diplomi di Berengario I*  
Università di Padova, 11 gennaio 2016  
Corso: Storia dell’alto medioevo (Laurea magistrale in Scienze storiche)  
Docente: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca
- Anno accademico  
2015-2016
- Lezione: *I diplomi di Berengario I*  
Università di Padova, 2 novembre 2015

Corso: Storia dell'alto medioevo (Laurea magistrale in Scienze storiche)  
Docente: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca

Anno accademico  
2014-2015

Lezione: *The Charlemagne's Europe database project*  
Corso di Dottorato in Studi storici, geografici, antropologici (Università Ca' Foscari di Venezia, Università di Verona, Università di Padova)  
Università di Padova, 19 maggio 2015

1 giugno 2012-  
31 dicembre 2012

Collaboratore con l'Archivio del Seminario vescovile di Pavia  
Progetto: registazione e allestimento di un inventario critico digitalizzato dei documenti conservati nel "Fondo pergamene" (1000-1400).  
Responsabile scientifico: Prof. Xenio Toscani

Anno accademico  
2011-2012

Lezione: *Alle origini del documento sovrano. Scritture e poteri fra tarda antichità e alto medioevo*  
Università di Padova, 21 maggio 2012  
Corso: Storia dell'alto medioevo (Laurea magistrale in Scienze storiche)  
Docente: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca

1 giugno 2011-  
31 dicembre 2011

Collaboratore con la Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia.  
Progetto: Ricerca storico-documentaria sul monastero di S. Maria di Cairate dal secolo VIII alla fine del Quattrocento  
Responsabile scientifico: Dr.ssa Valeria Mariotti

Anno accademico  
2009-2010

Responsabile di tre lezioni seminariali (6 ore) sul sistema documentario dei comuni italiani (secoli XII-XIV)  
Università di Pavia  
Corso: *Esegesi delle fonti documentarie del medioevo.*  
Docente: Prof. Michele Ansani

Anno accademico  
2009-2010

Responsabile di tre lezioni seminariali (6 ore) su pratiche della scrittura e della documentazione fra età longobarda e carolingia  
Università di Pavia  
Corso: *Storia della scrittura dall'età romana al medioevo*  
Docente: Prof. Michele Ansani

11-18 aprile 2008

Le fonti per la storia dei Longobardi in Italia  
Divenire comune. Documentazione, società e coscienza cittadina a Bergamo nei secoli XI e XII  
Incontri sul medioevo. Seminari di studio, Università degli Studi di Bergamo  
Membro del Comitato organizzativo (con F. Lo Monaco e F. Mores)

Anno accademico  
2008-2009

Responsabile di un laboratorio di paleografia (12 ore)  
Università di Pavia  
Corso: *Storia della scrittura dall'età romana al medioevo*  
Docente: Prof. Michele Ansani

1 giugno 2009-  
31 dicembre 2010

Collaboratore con l'Archivio Storico Diocesano di Pavia  
Progetto: regestazione e allestimento di un inventario critico digitalizzato dei documenti conservati nel "Fondo pergamene" (900-1400).  
Responsabile scientifico: Prof. Xenio Toscani

1 gennaio 2008-  
31 dicembre 2008

Collaboratore con l'Archivio Storico Diocesano di Pavia  
Progetto: regestazione e allestimento di un inventario critico digitalizzato dei documenti conservati nel "Fondo pergamene" (900-1400).  
Responsabile scientifico: Prof. Xenio Toscani

1 dicembre 2007-  
30 giugno 2008

Collaboratore con l'Università di Verona, nell'ambito del Progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale (PRIN 2006-2008) denominato *Culture politiche e pratiche documentarie nell'Italia comunale e signorile (secoli XII-XIV)*  
Mansioni: Pianificazione, cura redazionale e digitalizzazione dell'*Atlante della documentazione comunale (secoli XII-XIV)*, on line dal settembre 2009 (<http://scrineum.unipv.it/atlante/>)  
Responsabile scientifico: Prof. Gian Maria Varanini

Anno Accademico  
2006-2007

Assistente alle attività di docenza e seminariali nell'ambito del corso di *Scrittura e documentazione nella storia della società italiana*  
Pavia, IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori)  
Docente: Prof. Attilio Bartoli Langeli

2003-

Collaboratore del *Codice diplomatico della Lombardia medievale (secoli VIII-XII)*, dir. M. Ansani, Università di Pavia, <<http://www.lombardiabeniculturali.it/cdlm/>>

### ***Responsabilità scientifica per progetti di ricerca nazionali e internazionali***

2019-

*Ruling in hard times. Patterns of power and practices of government in the making of Carolingian Italy*, bando PRIN 2017 (Settore ERC SH6), coord. naz. prof. Giuseppe Albertoni.  
Responsabile scientifico di unità di ricerca, Università degli Studi di Padova

### ***Partecipazioni a progetti nazionali e internazionali***

- 2018-  
*Mobility & Humanities*  
Progetto di Eccellenza  
DiSSGeA (Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell' Antichità)  
Università di Padova  
Convenor (con la prof.ssa M. Losacco), anni 2018-2019 e 2019-2020, del gruppo di lavoro  
“Libri/Testi”.  
Membro del gruppo di lavoro “Persone”
- 2014-2016  
*Concetti pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX e XX*, Programma di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN), 2010-2011 (febbraio 2013-febbraio 2016)  
Unità di ricerca: Università di Verona  
Responsabile scientifico: Prof. Gian Maria Varanini  
Web-site: <http://www.medievistica.unina.it/>
- 2015-2016  
*Pavia capitale e il suo territorio: valorizzazione e divulgazione del patrimonio culturale longobardo tra virtualità, multimedialità e ricerca storico-archeologica*, Regione Lombardia - Università di Bergamo  
Membro del Comitato scientifico
- 2012-2014  
*The 'Making of Charlemagne's Europe' project*, Arts and Humanities Research Council (AHRC)  
King's College London  
Web-site: <http://www.charlemagneseurope.ac.uk/>
- 2007-2008  
*Culture politiche e pratiche documentarie nell'Italia comunale e signorile (secoli XII-XIV)*, Programma di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN 2006-2008)  
Università di Verona

### ***Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie***

- 2018-  
Membro del Comitato scientifico della Collana di studi Camaldolesi Coronesi, Aracne editrice  
<<http://www.aracneeditrice.it/index.php/collana.html?col=CSC>>
- 2013-  
Referee Board di “Reti medievali” (Redattore corrispondente e membro del comitato dei referees)  
<[http://www.rm.unina.it/index.php?mod=none\\_Redazione](http://www.rm.unina.it/index.php?mod=none_Redazione)>
- 2009-  
Comitato scientifico di “Scrineum. Saggi e materiali on line di scienze del libro e del documento medievali”  
<<http://www.scrineum.it/scrineum/index.html>>
- 2009-  
Comitato scientifico di “Scrineum Rivista”  
<<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/index>>

## *Supervisione tesi di dottorato*

Ciclo XXXIV  
Dottorato in Studi Storici,  
Geografici e Antropologici  
(Università di Padova,  
Ca' Foscari Venezia, Verona)

Matteo Roberto Bagarolo, *L'episcopato italico nel quadro dell'impero. Poteri e profili dei vescovi nella piena e tarda età carolingia (titolo provvisorio)*  
Università di Padova, 2018-

## *Relazioni e correlazioni di tesi di Laurea*

Anno accademico  
2019-2020

Federico Feletti, *Le leggi e le carte. Tradizione edittale e ricezione della normativa carolingia nella documentazione italiana dei secoli VIII-IX*  
Tesi di Laurea Magistrale in Scienze storiche, Università di Padova  
In corso di stesura (discussione prevista per la sessione estiva 2020)  
Ruolo: relatore

Davide Donà, *Prove documentarie e testimonianze giurate. La risoluzione delle dispute nell'Italia carolingia.*  
Tesi di Laurea Triennale in Storia, in corso di stesura (discussione prevista per la sessione estiva 2020)

Elena Dainese, *I diplomi di Lotario I per destinatari italiani.*  
Tesi di laurea triennale in Storia, Università di Padova  
In corso di stesura (discussione prevista per la sessione estiva 2020)  
Ruolo: relatore

Anno accademico  
2018-2019

Veronica Lombardi, *Storia e memoria di un monastero vallombrosano. Materiali per un'edizione del calendario obituario del Santo Sepolcro di Astino (codice 99 della Biblioteca "Radini Tedeschi" di Bergamo)*  
Tesi di Laurea Magistrale in Scienze storiche, Università di Padova  
Ruolo: relatore

Marco Gallo, *L'episcopato longobardo nello specchio della Historia di Paolo Diacono,*  
Tesi di laurea triennale in Storia, Università di Padova  
Ruolo: relatore

Annachiara Cailotto, *Questioni longobarde: fonti e studi per la storia del territorio vicentino*  
Tesi di laurea triennale in Archeologia  
Ruolo: relatore

Anno accademico  
2017-2018

Stefano Viviani, *Gli eserciti veronesi di età comunale nelle fonti*

*narrative e nella più antica legislazione statutaria (1136-1276).*

Tesi di Laurea Triennale in Storia, Università di Padova,

Ruolo: relatore

Alessandro Sanetti, *Chiese e monasteri rurali in Toscana meridionale fra Longobardi e Carolingi: evidenze archeologico-documentarie e analisi GIS.*

Tesi di Laurea Triennale in Archeologia (Archeologia medievale),

Università di Padova.

Ruolo: relatore

Anno accademico

2015-2016

M. Fauliri, *Per una biografia di Berengario I (888-924). Contesti, fonti, memoria,* tesi di Laurea magistrale in Filologia moderna, Università degli studi di Padova

Ruolo: correlatore

Relatrice: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca

Anno accademico

2013-2014

D. Deiana, *La falsificazione del passato carolingio attraverso i diplomi imperiali. Francia, Germania, Italia a confronto,* tesi di Laurea magistrale in Scienze storiche, Università degli studi di Padova

Ruolo: correlatore

Relatrice: Prof.ssa Maria Cristina La Rocca

Anno accademico

2012-2013

M. Bianchi, *La paleografia negli studi di Alessandro Pratesi (1946-1986),* tesi di Laurea triennale in Paleografia latina, Università degli studi di Pavia

Ruolo: correlatore

Relatore: Prof. Michele Ansani

### ***Relazioni in seminari, conferenze, convegni, presentazioni di libri***

2020

1. *I testamenti dei vescovi in età carolingia e postcarolingia,* Seminari di ricerca medievistica, Università di Bologna, 18 febbraio 2020

2019

1. *Carte e diplomi dell'archivio di S. Ambrogio fra Longobardi e Carolingi,* in "Alta urbs et spatiosa manet in Italia". *Milano nell'alto medioevo fra Impero e società locale,* seminario organizzato in occasione della presentazione del libro di Ross Balzaretto *The Lands of Saint Ambrose. Monks and Society in Early Medieval Milan,* Brepols 2019, Università di Padova, 25 novembre 2019.

2. (con M.C. La Rocca) *Les communautés spectatrices dans les brevia milanais du monastère de Saint-Ambroise (844-879),* in *À la recherche des communautés du haut Moyen Âge (IV). Agir en commun durant le haut Moyen Âge,* Farfa, 17 ottobre 2019, Séminaire de recherche, École française de Rome.

3. *Elites and urban communities in Early Medieval Italy: civic identity and ways of (self)representation,* in *The State of the City: Current Approaches to Urbanism in Early Medieval Italy,* Early Middle Ages

2018

1. (con M.C. La Rocca) *Civic identities and “pre-communal” communities in Early Medieval Italy*”, in *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Roma, Reale Istituto Neerlandese – Istituto Svizzero, International Expert Meeting and Conference International Book Project, 29-30 novembre 2018.

2. *Mobilità e controllo politico nell’Italia longobarda: fonti normative e riflessi documentari*, relazione presentata al I Convegno Sismed della medievistica italiana, Bertinoro (FC), 14-16 giugno 2018, nell’ambito del panel su *Le altre migrazioni, I. Mobilità regionale e micro-mobilità di uomini e donne fra tarda antichità e alto medioevo (secoli VX)*.

3. *Pratiche e linguaggi del potere nell’Italia medievale*, Seminario organizzato in occasione della presentazione del libro di Alessio Fiore, *Il mutamento signorile. Assetti di potere e comunicazione politica nelle campagne dell’Italia centro-settentrionale (1080-1130 c.)*, Firenze, Reti Medievali-Firenze University Press, 2017, Università di Padova, Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell’antichità, Sala Bortolami, 17 maggio 2018.

4. *Editori di fonti e storici del medioevo tra Otto e Novecento*, Seminario organizzato in occasione della presentazione del libro di Gianmarco De Angelis, «*Raccogliere, pubblicare, illustrare carte*». *Editori ed edizioni di documenti medievali in Lombardia tra Otto e Novecento*, Firenze, Reti Medievali-Firenze University Press, 2017, Università di Padova, Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell’antichità, Sala Bortolami, 30 maggio 2018. Coordinatrice: Nicoletta Giovè (Università di Padova); Relatori invitati: Attilio Bartoli Langeli (già Università di Padova), *L’editore di documenti medievali, ieri e oggi*; Gian Maria Varanini (Università di Verona), *Medievisti e medievistica in Veneto e Lombardia tra Otto e Novecento*.

5. *Written documents and spoken words, impostures and violence. Claiming rights and properties in Early Medieval Italy (c. 800-c. 1100)*, in *LAW & LEGAL AGREEMENTS 600-1250*, Cambridge University, 12 gennaio 2018 (Voices of Law: Language, Text and Practice)

2017

1. *Presentazione* di Maria Elena Cortese, *L’aristocrazia toscana. Sette secoli (VI-XII)*, Spoleto, Cisam, 2017, Università degli Studi di Padova, 16 novembre 2017

2. *I documenti longobardi fra erudizione e storiografia*, in “*Actum Ticini*”. *L’Università di Pavia e gli studi sull’alto medioevo pavese*, Pavia, Università degli Studi, Collegio Ghislieri, 17 novembre 2017

3. *Fonti documentarie per la storia di Bergamo in età carolingia. Presentazione* di *Chartae Latinae Antiquiores, second series, vol. XCVIII*, Bergamo, Palazzo della Curia vescovile, 16 giugno 2017.

4. *Presentazione* di Chris Wickham, *Sonnambuli verso un mondo nuovo. L’affermazione dei comuni italiani nel XII secolo*, Roma, Viella, 2017, Bergamo, Università di Bergamo, 21 aprile 2017.

- 2016
1. *Fra tradizione giuridica e prassi politica. Le decisioni a maggioranza nei comuni dell'Italia centro-settentrionale*, in *Due Italie a confronto. Tradizione cittadina, scambi economici e rapporti familiari fra l'Italia dei comuni e il regno del Sud (secoli XII-inizio XVI)*, Convegno internazionale di studi, Università di Padova, 14-15 marzo 2016
- 2015
1. *Fonti regionali e tema nazionale: la genesi del Codex diplomaticus Langobardiae*, in *Agli inizi della medievistica in Italia*, Convegno internazionale di studi, Università di Napoli, 16-18 dicembre 2015
  2. *"Un patrio dovere". Ordinamento, conservazione, pubblicazione delle fonti archivistiche medievali a Milano e in Lombardia nell'Ottocento preunitario*, in *Fonti documentarie ed erudizione cittadina. Alle origini della medievistica italiana (1840-1880)*, Convegno internazionale, Università di Verona, 22-24 ottobre 2015
  3. *Vita monastica e assistenza ospedaliera. Il complesso del Santo Sepolcro di Astino nella storia di Bergamo*, monastero di Astino, 9 ottobre 2015
  4. (in collaborazione con A. Bartoli Langelì e M.T. Brolis) *Le fonti della storia religiosa: dai documenti alla storiografia*, in *Dal 'medioevo cristiano' alla storia religiosa del Medioevo: quarant'anni di storiografia (1974-2014)*, Convegno nazionale di studi, Università di Verona, 21-23 settembre 2015
  5. *Interpolazioni e copie in cartulari quattrocenteschi di diplomi per il vescovo di Bergamo (secolo XI)*, in *Originale – Fälschungen – Kopien / Originali – Falsi – Copie. Kaiser- und Königsurkunden für Empfänger in Deutschland und Italien (9.-11. Jahrhundert) und ihre Nachwirkungen im Hoch- und Spätmittelalter (bis ca. 1500) / Documenti imperiali e regi per destinatari tedeschi e italiani (secc. IX-XI) e i loro effetti nel Medioevo e nella prima età moderna (fino al 1500 circa)*, Deutsch-italienische diplomatische Fachtagung / Convegno italo-tedesco di diplomatica, Lehrstuhl für Mittelalterliche Geschichte - Universität Leipzig, 5 giugno 2015
  6. *Un database per le fonti documentarie dell'Europa carolingia*, Università di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia (SeSTam – Seminario di Studi tardo antichi e medievali), 24 febbraio 2015
  7. *Le edizioni delle fonti documentarie in Lombardia tra Otto e Novecento, in Codici, strutture e pratiche della ricerca medievistica dall'Unità alla Grande Guerra. Fonti e ricerche in corso, Seminario organizzato dai gruppi di ricerca partecipanti al P.R.I.N. «Concetti, pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX-XX»* (Università di Napoli Federico II, Università per stranieri di Siena, Università di Torino, Università di Verona), Firenze, Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose, 24 gennaio 2015
- 2014
1. *Gli ufficiali minori in area lombarda (fine VIII secolo – metà X secolo)*, in *Ufficiali pubblici minori in Italia nell'alto medioevo (secoli VIII-XI)*, Convegno internazionale di studi, Università di Verona, 3 ottobre 2014
  2. (in collaborazione) *Presentazione di 'The Making of Charlemagne's Europe' Database Project*, International Medieval Congress, University of Leeds, 9 luglio 2014
  3. *"A serenissimo Heinricho imperatore ab inimicorum faucis liberatam". L'acquisizione della corte di Almenno con i castelli di Brivio e Lavello da parte dell'episcopato di Bergamo, fra un testamento perduto e tre diplomi imperiali*, Alle origini del Lavello. La Val San Martino tra X e XI secolo, Convegno nazionale di studi, Complesso di Santa Maria del Lavello, Calolziocorte (LC), 14 giugno 2014

4. *Scritture della memoria, scritture per l'azione. I testamenti vescovili nell'alto medioevo italiano*, Università di Torino, seminario CRISM e Scuola di Dottorato, 4 giugno 2014
5. *Testamenti vescovili in Italia settentrionale (secoli VIII-XI)*, in *Il potere e la morte. Ritualità funerari ed élites sociali nell'alto medioevo*, giornata di studi nell'ambito dei seminari *Itinerari medievali. 4*, organizzati dalla Scuola Storica nazionale, Istituto storico italiano per il medioevo, Roma, 29 aprile 2014.
6. *Il notariato comunale a Bergamo. Appunti storiografici e prospettive di ricerca*, in *In ricordo di Paolo Nobili. Notai e documentazione notarile a Bergamo fra Due e Trecento*, Giornata di studi, 26 febbraio 2014, Bergamo, Convento di San Francesco (Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia)
- 2013
1. *Forme di identità. Cittadinanze e professioni di legge in area lombarda (secoli IX-XI)*, in *Le identità urbane in Italia settentrionale (secoli IX –XI)*, V Seminario internazionale SAAMe – Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, Università di Padova, 17-19 ottobre 2013
2. *Edoardo Ruffini storico del medioevo*, Premio “Edoardo Ruffini” 2011-2013, Università di Perugia, 14 giugno 2013
3. *Pratiche di scrittura e di documentazione a Pavia in età longobarda*, in *I Longobardi e Pavia: miti, realtà, prospettive di ricerca*, Giornata di studio, Pavia, 10 aprile 2013
- 2011
1. *Pietro Torelli paleografo e diplomatista*, in *Notariato e medievistica. Per i cento anni di Studi e ricerche di diplomatica comunale di Pietro Torelli*, Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana, 2 dicembre 2011.
- 2010
1. *Un potere contrastato: esordi e caratteri della presenza vescovile in area montana (secoli X-XII)*, in *Bergamo e la montagna nel Medioevo. Il territorio orobico fra città e poteri locali*, Università di Bergamo, Facoltà di Scienze umanistiche, 22 gennaio 2010
- 2009
1. *Presentazione de L'Atlante della documentazione comunale (secoli XII-XIV)*, in *L'Atlante della diplomazia comunale in rete. Questioni e prospettive*, Seminario conclusivo del Progetto di rilevante interesse nazionale 2006 “Culture politiche e pratiche documentarie nell'Italia comunale e signorile (secoli XII-XIV)”, Genova, Università degli Studi, 18-19 settembre 2009
- 2008
1. *I notai e la città. Percorsi di affermazione professionale e politica a Bergamo fra i secoli XI e XII*, Bergamo, Civica Biblioteca – Archivi storici ‘Angelo Mai’, 7 novembre 2008
2. *Scrivere il comune. Notai e documenti notarili di fronte alla transizione politica*, in *Divenire comune. Documentazione, società e coscienza cittadina a Bergamo nei secoli XI e XII*, Università di Bergamo, Facoltà di Scienze umanistiche, 18 aprile 2008
- 2007
1. *Alle origini del comune di Bergamo*, Bergamo, Bergamo, Biblioteca ‘L. Pelandri’, 17 dicembre 2007

2. *Pratiche della scrittura e della documentazione a Bergamo nell'alto medioevo*, Bergamo, Biblioteca 'L. Pelandi', 4 dicembre 2007

2004 1. *Il ruolo culturale della capitale. Scrittura e documentazione a Pavia in età longobarda*, Pavia, Università degli Studi, 28 gennaio 2004

### **Borse di studio**

2013-2015 Fondazione MIA (Congregazione Misericordia Maggiore di Bergamo), nell'ambito della ricerca collettiva sui *750 anni della MIA nella storia di Bergamo*, coord. A. Bartoli Langeli

2007 Fondazione Centro Studi sulla civiltà del tardo medioevo, San Miniato: XXI Seminario *Falsi e falsificazioni (tardo medioevo-prima età moderna)*, San Miniato, 17-20 settembre 2007

2005 Centro studi sulla civiltà comunale, Università di Firenze. II Seminario su *La civiltà comunale*, San Gimignano, 27 giugno-2 luglio 2005

2004 Fondazione Centro Italiano di Studi sull'alto medioevo, Spoleto. LII Settimana di studio, *Comunicare e significare nell'alto medioevo*, Spoleto, 15-20 aprile 2004

2002 Università di Pavia. I Seminario su *Studi medievali e cultura digitale*, Pavia, 2-7 settembre 2002

### **Pubblicazioni**

Monografie  
ed Edizioni di  
fonti

(con C. Mantegna e L. Pani) *Chartae Latinae Antiquiores*, second series, vol. XCIX, Italy 71 (Brescia, Cremona, Udine, Venezia), Dietikon-Zürich 2018

«*Raccogliere, pubblicare, illustrare carte*». *Editori ed edizioni di documenti medievali in Lombardia tra Otto e Novecento*, Firenze, Firenze University Press, 2017

*Astino. Monastero della città*. Collana per il 750° anno di fondazione della Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo, dir. A. Bartoli Langeli, vol. 1, Bergamo, Bolis Edizioni, 2015

(con A. Bartoli Langeli, P. Cavalieri, F. Magnoni) *Santa Maria Maggiore. Un profilo storico*. Collana per il 750° anno di fondazione della Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo, dir. A. Bartoli Langeli, vol. 2, Bergamo, Bolis Edizioni, 2015

(con P. Cavalieri) *Le terre della MIA. Proprietà urbane e rurali*. Collana per il 750° anno di fondazione della Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo, dir. A. Bartoli Langeli, vol. 9, Bergamo, Bolis Edizioni, 2015

*Le carte del monastero di S. Sepolcro di Astino, I (1101-1117)*, in *Codice diplomatico della Lombardia medievale (secoli VIII-XII)*, dir. M. Ansani, Università di Pavia 2010,  
<<http://www.lombardiabeniculturali.it/cdlm/edizioni/bg/bergamo-ssepolcro1/>>

*Poteri cittadini e intellettuali di potere. Scrittura, documentazione, politica a Bergamo nei secoli IX-XII*, Milano, Unicopli, 2009

Saggi  
in volume e  
voci enciclopediche

*Between legal tradition and political practice. Decisions by majority vote in north central Italian communes and a few thoughts for comparison with the universitates of Peninsular southern Italy (twelfth-thirteenth centuries)*, in *Comparing Two Italies. Civic Tradition, Trade Networks, Family Relationships between Italy of Communes and the Kingdom of Sicily*, ed. by N. Barile and P. Mainoni, Turnhout, Brepols, 2020, pp. 27-60.

*Elites and Urban Communities in Early Medieval Italy: Identities, Political Initiatives and Ways of (Self-) Representation*, in *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. by C. Brélaz and E. Rose, Turnhout, Brepols, 2020 (in corso di stampa)

*Taido*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, vol. 94, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2019, pp. 700-702.

«*Un patrio dovere*». *Conservazione e pubblicazione delle fonti documentarie medievali a Milano e in Lombardia nell'Ottocento preunitario*, in *Erudizione cittadina e fonti documentarie. Archivi e ricerca storica nell'Ottocento italiano (1840-1880)*, a cura di A. Giorgi, S. Moscadelli, G.M. Varanini, S. Vitali, Firenze, Firenze University Press, 2019, pp. 321-343.

(con A. Bartoli Langeli e M.T. Brolis) *Le fonti della storia religiosa: dai documenti alla storiografia*, in *Dal 'medioevo cristiano' alla storia religiosa: quarant'anni di storiografia*, Atti del Convegno di Studi (Verona, 21-23 settembre 2015), a cura di A. Tilatti e G.M. Varanini, Verona 2019 (= «Quaderni di storia religiosa medievale», 1), pp. 75-110.

*Le edizioni delle fonti documentarie in Lombardia fra Otto e Novecento*, in *Codici, strutture e pratiche della ricerca medievistica dall'Unità alla Grande Guerra. Fonti e ricerche in corso*, Seminario organizzato dai gruppi di ricerca partecipanti al PRIN «Concetti, pratiche e istituzioni di una disciplina: la medievistica italiana nei secoli XIX-XX» (Università di Napoli Federico II, Università per stranieri di Siena, Università di Torino, Università di Verona), Firenze, Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose, 24 gennaio 2015, a cura di M. Moretti e P. Carlucci, Pisa, Pacini, 2020 (in corso di stampa)

*Fonti regionali e tema nazionale: la genesi del Codex diplomaticus Langobardiae*, in *Agli inizi della medievistica in Italia*, Atti del Convegno

internazionale di studi (Napoli, 16-18 dicembre 2015), a cura di R. Delle Donne e A. Venezia, Napoli 2020 (in corso di stampa)

*Tra cattedre e archivi: vita accademica e materiali di studio nell'epistolario di Pietro Torelli*, in *Torelli inedito. Saggi sui materiali dei fondi torelliani a Mantova (Biblioteca Teresiana, Archivio di Stato, Accademia Nazionale Virgiliana)*, a cura di G. Gardoni, I. Lazzarini, G.M. Varanini, Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana di Scienze Lettere e Arti, 2018, pp. 25-62.

*La tradizione in copia dei diplomi regi e imperiali per la chiesa vescovile di Bergamo (secoli IX-XI)*, in *Originale – Fälschungen – Kopien / Originali – Falsi – Copie. Kaiser- und Königsurkunden für Empfänger in Deutschland und Italien (9.-11. Jahrhundert) und ihre Nachwirkungen im Hoch- und Spätmittelalter (bis ca. 1500) / Documenti imperiali e regi per destinatari tedeschi e italiani (secc. IX-XI) e i loro effetti nel Medioevo e nella prima età moderna (fino al 1500 circa)*, Atti del Convegno italo-tedesco di diplomatica, Universität Leipzig, 4-6 giugno 2015, Leipzig, Eudora Verlag, 2018, pp. 175-193.

*Cittadini prima della cittadinanza. Alcune osservazioni sulle carte altomedievali di area lombarda*, in *Urban identities in Northern Italy (800-1100 ca.)*, V Seminario internazionale SCISAM – Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo (Padova, 17-19 ottobre 2013), edited by Cristina La Rocca and Piero Majocchi, Brepols, Turnhout, 2015, pp. 169-189

*Un diploma imperiale e tre carte vescovili. Origini e primi sviluppi dei possedimenti della cattedrale di Bobbio: una rilettura*, in *La diocesi di Bobbio. Formazione e sviluppi di un'istituzione millenaria*, a cura di E. Destefanis e P. Guglielmotti, Firenze, Firenze University Press, 2015, pp. 149-178

*Il monastero di S. Maria di Cairate dalle origini al Quattrocento*, in *Un monastero nei secoli. Santa Maria Assunta di Cairate. Scavi e ricerche*, a cura di V. Mariotti, Mantova 2014 (Documenti di archeologia, 57), pp. 213-236

*Regesto dei documenti relativi al monastero di Cairate dalle origini alla fine del XV secolo*, in *Guida al monastero di Santa Maria Assunta di Cairate. Il percorso archeologico e storico-artistico nel chiostro rinascimentale*, a cura di V. Mariotti e A. Guglielmotti, Mantova 2014, pp. 59-61

*Edoardo Ruffini storico del medioevo*, in *Lezioni per Edoardo Ruffini. 2*, a cura di M. Campiani e F. Treggiari, Perugia 2014, pp. 9-25

*Scrivere documenti a Pavia in età longobarda*, in *I Longobardi e Pavia. Miti, realtà, prospettive di ricerca*, Atti della Giornata di studio (Pavia, 10 aprile 2013), a cura di G. Micieli, G. Mazzoli, S. Beretta, G. M. Centinaio, Milano, Unicopli, 2014, pp. 139-157

*Pietro Torelli paleografo e diplomatista*, in *Notariato e medievistica. Per i cento anni di Studi e ricerche di diplomatica comunale di Pietro Torelli*, Atti delle giornate di studi (Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana, 2-3 dicembre 2011), a cura di I. Lazzarini e G. Gardoni, Roma, Istituto storico italiano per il medioevo,

2013, pp. 73-85

*Esordi e caratteri della presenza vescovile in area montana (secoli X-XII). Le modalità di costituzione del patrimonio fra disegni egemonici e concorrenze locali*, in *Bergamo e la montagna nel Medioevo. Il territorio orobico fra città e poteri locali*, Atti della giornata di studi (Bergamo, 22 gennaio 2010), a cura di R. Rao, Bergamo 2011 (=«Bergomum», CIV-CV, 2009-2010), pp. 33-50

Articoli  
su rivista

*Scabini e altri ufficiali pubblici minori in Lombardia in età carolingia e postcarolingia: profili, mobilità, culture grafiche, partecipazione ai processi documentari*, in «Scrineum Rivista», 16 (2019), pp. 57-114,  
<<https://oajournals.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/10889/10883>>

*Fra Milano e l'Impero. Gli esordi del governo consolare a Lodi nel secolo XII*, in «Reti Medievali – Rivista», 20, 1 (2019), pp. 1-37,  
<<http://rivista.retimedievali.it>>.

*Scriverci di storia e di diplomazia comunali. Le lettere di Pietro Torelli e di Cesare Manaresi ad Angelo Mazzi (1911-1921)*, in «Scrineum Rivista», 12 (2015), pp. 125-157,  
<<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/17803>>

*«Omnes simul aut quot plures habere potero». Rappresentazioni delle collettività e decisioni a maggioranza nei comuni italiani del XII secolo*, in «Reti Medievali – Rivista», 12, 2 (2011),  
<<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/4776>>

*Profilo di Edoardo Ruffini*, in «Reti Medievali – Rivista», 11, 1 (2010), <<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/4754>>

*Per un "Atlante della documentazione comunale". Presentazione del progetto on line*, in *L'Atlante della diplomazia comunale in rete. Questioni e prospettive*, Atti del Seminario conclusivo del Progetto di rilevante interesse nazionale 2006-2008 "Culture politiche e pratiche documentarie nell'Italia comunale e signorile. Secoli XII-XIV" (Genova, 18-19 settembre 2009), sezione monografica di «Scrineum – Rivista», 6 (2009),  
<<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12135>>

*Il "Fondo pergamene" dell'Archivio Storico Diocesano di Pavia (secoli XI-XIV). Regesti*, presentazione a cura di F. Bargigia, G. De Angelis, P. Majocchi, in «Bollettino della Società Pavese di Storia Patria», CIX (2009), pp. 561-562

*I possedimenti del monastero di San Pietro in Ciel d'Oro di Pavia nel comitato bergamasco. Note su alcuni documenti inediti dei secoli XII-XIII*, in «Bollettino della Società Pavese di Storia Patria», CIX (2009), pp. 279-307

(con F. Bargigia) *Scrivere in guerra. I notai negli eserciti dell'Italia comunale (secoli XII-XIV)*, in «Scrineum – Rivista», 5 (2008),  
<<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12126>>

*Aganone vescovo e la scrittura carolina a Bergamo alla metà del IX secolo: dinamiche ed eredità di un'innovazione culturale*, in «Scrineum – Rivista», 4 (2006-2007), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12111>>

«*Capere, destruere et comburere*». *Lessico e forme della guerra negli «Annales» di Giovanni Codagnello*, in «Bollettino storico piacentino», XCIX (2004), fasc. 2, pp. 177-206

Recensioni e notizie  
bibliografiche

*Autographa I.2 Giuristi, giudici e notai (secc. XII-XV)*, a cura di Giovanna Murano, Imola 2016, in «Studi medievali», 3ª serie, LIX, fasc. 1 (2018), pp. 386-388.

*Le più antiche carte dell'archivio di San Gaudenzio di Novara (secoli IX-XI)*, a cura di Carlo Salsotto. Introduzione di Simona Gavinelli e Appendice *Il dittico eburneo del VI secolo (archivio capitolare di San Gaudenzio)*, Novara, Fabbrica Lapidea della Basilica di San Gaudenzio, 2013 (Analecta Gaudentiana. Collana fondata e diretta da Raul Capra, vol. II), in «Athenaeum», CV (2017), fasc. 1, pp. 388-391.

C. Wickham, *Sleepwalking into a New World: The Emergence of Italian City Communes in the Twelfth Century*, Princeton: Princeton University Press, 2015, in «The Medieval History Journal», 19/1 (2016), pp. 156-161

G. Ouy, Christin. Reno, Inès Villela-Petit, *Album Christine de Pizan*, avec les conseils de James Laidlaw & Marie-Thérèse Gousset; Olivier Delsaux & Tania Van Hemelryck (éditeurs et collaborateurs), Turnhout, Brepols, 2012 (Texte, Codex & Contexte. 14), in «Studi medievali», serie terza, LV (2014), pp. 934-935

*Charters of Glastonbury Abbey*, edited by S. E. Kelly, published for The British Academy by Oxford University Press, Oxford 2012 (Anglo-Saxon Charters. 15), in «Studi medievali», serie terza, LV (2014), pp. 929-930

*Les chartriers seigneuriaux : défendre ses droits, construire sa mémoire: XIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque international de Thouars, 8-10 juin 2006, réunis par Philippe Contamine et Laurent Vissière, Paris, Société de l'histoire de France, 2010, in «Studi medievali», serie terza, LIII (2012), pp. 428-432

*Le carte monselicensi del monastero di S. Zaccaria di Venezia (1183-1256)*, a cura di G. Tasini, Roma 2009 (Fonti per la storia della Terraferma veneta, 25), in «Scrineum – Rivista», 6 (2009), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12141/11513>>

A. Petrucci, *Scrivere lettere. Una storia plurimillennaria*, Roma-Bari, Laterza, 2007, pp. 238, in «Ricerche storiche», XXXVIII (2008), 3, pp. 555-559

*Le carte di S. Giorgio in Braida di Verona (1075 – 1150). Archivio Segreto Vaticano, Fondo Veneto I*, a cura di G. Tomassoli Manenti, s.l. [ma Cittadella, PD], 2007, in «Scrineum – Rivista», 5 (2008), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12133/11506>>

*Le carte antiche di San Pietro in Castello di Verona (809/10-1196)*, a cura di A. Ciaralli, Roma, Istituto storico italiano per il Medioevo, 2007 (Fonti per la storia dell'Italia medievale. Regesta chartarum, 55), in «Scrineum – Rivista», 5 (2008), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12132/11505>>

*Cartulari comunali: Umbria e regioni contermini (secolo XIII)*, a cura di A. Bartoli Langeli e G. P. Scharf, Perugia 2007 [ma 2008], (Deputazione di Storia patria per l'Umbria. Appendici al Bollettino, 26), in «Scrineum – Rivista», 5 (2008), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12131/11504>>

A. Bartoli Langeli, *Notai. Scrivere documenti nell'Italia medievale*, Roma, Viella, 2006, 272 pp., 14 ill., in «Scrineum – Rivista», 4 (2006-2007), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12115/11490>>

*I registri vescovili dell'Italia settentrionale. Secoli XII-XV. Atti del convegno di studi* (Monselice, 24-25 novembre 2000), a cura di A. Bartoli Langeli e A. Rigon, Roma, Herder, 2003 (Italia Sacra. Studi e documenti di storia ecclesiastica, 72), in «Scrineum – Rivista», 2 (2004), <<http://www.fupress.net/index.php/scrineum/article/view/12105/11480>>

Altri lavori

(in collaborazione) *The Making of Charlemagne's Europe*, ed. by A. Rio, <<http://www.charlemagneurope.ac.uk/>>

*Aspetti dei processi documentari*, in *Atlante della diplomatica comunale (secoli XII-XIV)*, a cura di G. De Angelis e G. M. Varanini, in «Scrineum. Saggi e materiali on line di scienze del documento e del libro medievali», 'Progetti', <<http://scrineum.unipv.it/atlante/>>

*Ambiti di produzione documentaria*, in *Atlante della diplomatica comunale (secoli XII-XIV)*, a cura di G. De Angelis e G. M. Varanini, in «Scrineum. Saggi e materiali on line di scienze del documento e del libro medievali», 'Progetti', <<http://scrineum.unipv.it/atlante/>>

*Repertorio critico di risorse digitali per gli studi di storia della scrittura e della produzione manoscritta nel medioevo*, in «Scrineum. Saggi e materiali on line di scienze del documento e del libro medievali», 'Progetti', <<http://scrineum.unipv.it/repertorio.htm>>

Codifica digitale (in linguaggio XML) dei seguenti repertori e fonti documentarie:

*Repertorio dei notai di Pavia. Secoli VIII-XII*  
*Le pergamene del secolo XII della Chiesa Maggiore di Milano (Capitolo Maggiore – Capitolo Minore – Decumani) conservate presso l'Archivio di Stato di Milano*, a cura di M. F. Baroni, Milano 2003

*Le pergamene degli archivi di Bergamo, aa. 1002-1058* a cura di M. Cortesi e A. Pratesi, Bergamo 1995

*Le pergamene degli archivi di Bergamo, aa. 1059(?) -1100*, a cura di M. Cortesi e A. Pratesi, Bergamo 2000,

tutti in *Codice diplomatico della Lombardia medievale (secoli VIII-XII)*, <<http://www.lombardiabeniculturali.it/cdlm/>>

### **Peer Reviews**

Referee per, fra gli altri, Istituto storico italiano per il medioevo (“Regesta chartarum”), Viella (“I libri di Viella”), Reti medievali “Rivista”, Reti medievali “E-book”, “Quaderni della Società ligure di storia patria”

### **Competenze linguistiche**

Italiano	Lingua madre
Inglese	Livello ottimo (scritto; parlato)
Francese	Livello base (scritto; parlato)
Tedesco	Livello base ( <i>working knowledge</i> )

### **Memberships**

2019-	Socio di Archivio Bergamasco. Centro studi e ricerche bibliografiche
2018-	Socio SISMED – Società italiana degli storici medievisti
2018-	Socio Centro universitario per la storia e l’archeologia dell’alto medioevo
2005-	Società pavese di storia patria

Il sottoscritto Gianmarco De Angelis dichiara che quanto riportato nel *curriculum* corrisponde a verità e che le dichiarazioni in esso contenute vengono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 (dichiarazioni sostitutive di certificazione e sostitutive dell’atto di notorietà).

Il sottoscritto autorizza altresì al trattamento dei dati contenuti nel curriculum ai sensi del D. Lgs 196/2003.

Padova, 27 aprile 2020

Gianmarco De Angelis