

# Candidatura di Maria Cristina La Rocca a Presidente della SISMED

## Programma per il triennio 2021-2024 e Curriculum Vitae

Maria Cristina La Rocca

Professoressa di storia medievale

Dipartimento di Studi Storici, Geografici e dell'Antichità

Università di Padova

Email: [mariacristina.larocca@unipd.it](mailto:mariacristina.larocca@unipd.it)

Care socie e cari soci della SISMED,

vi presento qui il mio programma di presidente per il triennio 2021-2024 e vi premetto che la mia disponibilità a candidarmi origina innanzitutto dalla volontà di mettere al servizio della SISMED le mie competenze scientifiche e organizzative, sviluppate nell'ambito del coordinamento di un dottorato regionale (<https://dottoratogesta.it/>) e della delega a responsabile delle relazioni internazionali con l'Europa nel mio Ateneo. Origina poi dalla certezza di potermi dedicare fattivamente a SISMED, poiché i miei impegni istituzionali si sono conclusi nell'ottobre 2020 (il coordinamento dottorale) e si concluderanno il 30 settembre 2021 (il secondo incarico).

Il mio programma parte da due presupposti:

1. SISMED è un'associazione di servizio, di coordinamento e di rappresentanza. È un luogo di incontro tra soci di ogni generazione, il cui scopo è sviluppare la condivisione e il confronto delle attività di ricerca in ambito medievistico favorendo l'elaborazione di iniziative e progetti congiunti, senza distinzione di temi, provenienza geografica e posizione accademica. SISMED ha inoltre un importante ruolo istituzionale verso l'esterno ed è chiamata a rappresentare la comunità degli storici medievisti e il Settore Scientifico Disciplinare ai tavoli di confronto e di coordinamento con le altre società storiche, con il Ministero dell'Università e della Ricerca, l'Anvur() e il CUN().

Invece SISMED non promuove indirizzi di ricerca, né fornisce indicazioni di valutazione per progetti nazionali o internazionali, così come non promuove discussioni su valutazioni individuali o su gruppi.

2. L'Italia medievale è stata ed è fulcro di attenzione, di ricerca e di impegno intellettuale da parte di una comunità di studiosi molto più ampia e variegata di quella ristretta all'ambito universitario italiano (strutturati e non). È con questa comunità più ampia e internazionale che SISMED è chiamata ad aprirsi e a dialogare.

A fronte della progressiva restrizione del personale strutturato e dell'accentuazione dello sbilancio di genere già presentato dalla ricerca preliminare SISMED negli a.a. 2017/18 e 2018/19 (Gazzini e Ricci: <http://www.sismed.eu/it/2019/04/20/censimento-degli->

[insegnamenti-di-storia-medievale/](#)), la comunità degli storici medievisti dovrebbe, a mio parere, impegnarsi concretamente su più fronti diversi.

In quanto associazione di servizio, SISMED deve continuare le iniziative intraprese dalle sue origini: il congresso biennale delle socie e dei soci, aperto e plurale, volto a illustrare i temi di ricerca di tutti i soci e di tutte le socie; il seminario annuale dei dottorandi e delle dottorande; il premio SISMED per la pubblicazione di un lavoro inedito di ricerca dottorale; la partecipazione attiva e propositiva al coordinamento tra le società storiche italiane; il workshop dei dottorandi e delle dottorande nelle discipline storiche.

Inoltre SISMED deve riprendere e approfondire con rinnovata intensità il dialogo con le altre società di ambito medievistico (archeologi, storici della Chiesa, bizantinisti, storici dell'arte, giuristi, filologi, antropologi, paleografi, diplomatisti e archivisti, storici della medicina, storici della letteratura medievale, ecc.) promuovendo al suo interno la transdisciplinarietà e la connettività tra gruppi e ricercatori sull'esempio dell'iniziativa a suo tempo svolta e pubblicata su RM (Reti Medievali) nel 2011 (<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/urn%3Anbn%3Ait%3Aunina-3330>) e ripetuta nel 2012 con la presenza di esponenti delle società dei medievisti francesi, inglesi, e tedeschi e la presentazione dell'organizzazione didattica e scientifica della ricerca medievistica in quei Paesi.

Oltre a continuare queste iniziative, ritengo che ne vadano parallelamente sviluppate altre, coerenti allo spirito di servizio e condivisione plurale di SISMED. Si tratta, evidentemente, di un programma di massima. Il suo grado di realizzazione dipenderà dall'intensità del coinvolgimento dei soci e delle socie, di cui si auspica la collaborazione anche attraverso l'istituzione di commissioni miste, composte da membri del Consiglio direttivo e soci SISMED, per favorire una migliore circolazione di esperienze ed esigenze. Un fondamentale supporto potrà venire dall'utilizzo delle piattaforme online, che la pandemia ci ha abituato a utilizzare e a padroneggiare.

## **A. UNO SGUARDO PER IL FUTURO DELLA MEDIEVISTICA IN ITALIA**

### **1. Formazione alla ricerca: i dottorandi e le dottorande di Storia medievale**

Si ritiene necessario favorire la formazione alla ricerca dei dottorandi/e medievisti in modo coordinato e aperto, con l'obiettivo di ampliare il più possibile le competenze e gli strumenti a disposizione di tutti i dottorandi/e, indipendentemente dalla loro personale intraprendenza.

A questo fine, la SISMED può agire su più livelli:

- didattica SISMED: a fronte dell'oggettiva scarsità di seminari specializzati di storia medievale, specie per i dottorati multi settoriali, si propone che la SISMED contribuisca

attivamente a far connettere le iniziative seminariali medievistiche autonomamente organizzate dai diversi corsi di dottorato, proponendone l'integrazione e il riconoscimento nella didattica disciplinare di ciascun dottorando/a.

- coinvolgimento attivo dei dottorandi SISMED nell'organizzazione delle attività della società, ivi compreso il seminario SISMED dei dottorandi, aprendo anche una sorta di 'sportello' di proposte e progetti su iniziative che sia di loro interesse avviare (per esempio negli ambiti delle Digital Humanities o della Public History) che SISMED prenderà in esame, così da attivare un costante flusso di comunicazione;

- collaborazione attiva tra i dottorandi/e che studiano l'Italia sia in dottorati italiani, sia in dottorati internazionali: lista completa dei dottorandi/e e aggiornata periodicamente, fornita di recapito email e titolo della tesi.

- pubblicizzazione del sistema delle cotutele e degli *Erasmus trainee* disponibili in ambito medievistico (v. sotto punto E);

- incentivare le pubblicazioni dei dottorandi (v. accordo con RM, ISIME [Istituto Storico Italiano per il Medioevo] e la casa editrice Viella), monitorando con l'attenzione necessaria i criteri valutativi e le mediane incrementali di ANVUR. Prevedere agili seminari di informazione su questi ultimi due aspetti per evitare la dispersione di energie e focalizzare la destinazione delle pubblicazioni verso riviste di fascia A e/o scientifiche con diffusione almeno nazionale. Di conseguenza, anche in coordinamento con le altre società storiche, avviare iniziative volte a presentare ai dottorandi l'ampio ventaglio delle riviste già esistenti e allo stesso tempo a rendere più consapevoli i comitati scientifici delle stesse circa la qualità dei prodotti dei dottorandi.

## **2. Strumenti per affrontare la fase post doc e, in generale, le fasi transizionali (assegnisti, post doc, RTdA)**

La fase più delicata per la vita di ogni giovane studiosa/o può essere supportata con azioni diverse e concrete, dal momento che occorre tener conto dei notevoli tagli ai finanziamenti degli Atenei avvenuti negli ultimi anni. Per questo, sembra importante proporre a livello SISMED:

- corsi di preparazione per presentare la richiesta di finanziamento per propri progetti di ricerca nelle Marie Skłodowska-Curie Actions (MSCA), per le Newton International Fellowships della Royal Society, della Alexander von Humboldt Stiftung e anche nei bandi Starting Grant dello European Research Council (ERC Starting Grant), con il coinvolgimento attivo da parte di soci SISMED che hanno presentato con successo domanda in questi bandi.

- messa in comune dei bandi internazionali e delle borse di studio su un ampio orizzonte geografico (v. sotto punto E);
- sportello di consulenza diretta via ZOOM o Teams con la partecipazione di un gruppo trasversale di soci (per esempio, anche in merito a come presentare a case editrici straniere proposte di pubblicazione);
- rafforzare la collaborazione tra SISMED e ISIME, già avviata dal 2021, organizzando seminari anche su temi molto larghi sul modello di quello che si terrà il prossimo autunno su alcuni dei principali nodi storiografici della medievistica.
- Organizzare momenti di presentazione dei progetti di ricerca post doc in corso, per favorire la formazione di gruppi di ricerca trasversali per ambito e per provenienza geografica, al fine di cooperare e scambiare le proprie idee, con la consapevolezza che i dialoghi scientifici che nascono in questa fase sono quelli che porteranno ai progetti del futuro.
- Con lo stesso obiettivo, stimolare panel SISMED a congressi internazionali (per esempio Leeds, Kalamazoo, Renaissance Society of America, etc.).
- Infine, in merito al progetto di legge “Norme in materia di reclutamento e stato giuridico dei ricercatori universitari e degli enti di ricerca, nonché di dottorato e assegni di ricerca” (il cui iter di discussione alla Camera è consultabile: <https://www.camera.it/leg18/126?tab=4&leg=18&idDocumento=783&sede=2&tipo=>), uno dei punti che più segnano il progetto, che è ancora in una condizione abbastanza fluida, pone il limite di 6 anni dal conseguimento del dottorato per poter accedere ai concorsi da ricercatore (una norma transitoria stabilisce che questo limite non sarà applicato a coloro che hanno conseguito il dottorato tra il 2008 e il 2020): se il punto venisse confermato in questa versione, dottorandi, neo dottori di ricerca e assegnisti andranno particolarmente attrezzati per affrontare nel modo migliore e più fruttuoso quel lasso di tempo.

## **B. COMUNICARE E TERZA MISSIONE**

- Istituzione di una redazione web del sito e nomina di un responsabile dei social network.
  - Il sito web: versione (almeno per sommi capi) in inglese
  - Istituzione di un gruppo di lavoro che appronti, in una sezione dedicata del sito, un gateway di risorse archivistiche digitalizzate. Per esempio, il patrimonio manoscritto liberamente fruibile in rete comincia a essere di dimensioni cospicue, ma manca finora una mappatura complessiva dell'esistente.
  - Newsletter mensile delle attività convegnistiche e seminari di ambito medievistico (oppure sistematico rinvio al Calendario di RM).

- Grazie a un coinvolgimento più significativo dei gruppi di dottorandi e post doc, si possono sperimentare strumenti nuovi di comunicazione e di disseminazione: blog di ricerca, podcast per la divulgazione delle attività della società e per la disseminazione della ricerca medievistica italiana.

### **C. RAPPORTI CON IL COORDINAMENTO DELLE SOCIETÀ STORICHE**

Ci sono numerose questioni cruciali per le quali la SISMED può utilmente coordinare la propria azione cooperando attivamente con il coordinamento delle società storiche. Il coordinamento delle società storiche è infatti l'organo ufficiale con cui le rappresentanze delle società sono chiamate a concordare con sempre maggiore intensità sia iniziative comuni verso l'esterno, sia pareri ufficiali.

Vi sono diversi modi per essere parte attiva nel coordinamento: la prima è di incrementare le occasioni di incontri trasversali tra le stesse società storiche (come per esempio il seminario dei dottorandi medievisti, modernisti, contemporaneisti, tenutosi a Napoli nel gennaio 2020: <http://www.cusgr.it/i-workshop-nazionale-dei-dottorandi-in-storia-napoli-23-24-gennaio-2020/>), così come favorire le iniziative avviate insieme a discipline sorelle (per esempio con i bizantinisti, con i paleografi, i diplomatisti e gli archivisti, gli archeologi, ecc.).

Le questioni più urgenti sembrano, in ordine sparso:

#### **Ricerca**

- La digitalizzazione: la SISMED, più ancora delle altre società storiche, ma con il loro appoggio, dovrebbe sollecitare l'incremento delle campagne di digitalizzazione delle fonti d'archivio e una politica della loro consultazione on line; organizzare forme di pressione sul Ministero di erogazione di fondi specifici alle Università per dotarle del software NILDE (Network inter Library Document Exchange) per consentire a tutte le Università di disporre online del patrimonio bibliotecario nazionale. È questo un aspetto particolarmente urgente in un momento in cui l'accesso ad archivi e a biblioteche è contingentato dalla pandemia.

#### **Inquadramenti disciplinari**

- SSD-ERC: Partecipare in modo attivo e propositivo alla discussione sulla trasformazione degli SSD del sistema accademico italiano in Settori ERC e sulle ricadute sull'organizzazione dei corsi di studi e, in generale, sul ruolo del panel ERC SH6, nel quale è compreso il sottopanel *Medieval History* (SH6\_6 fino al 2020; dal 2021, SH6\_7), nell'articolazione scientifica del complesso delle discipline attualmente riunite nei settori M-STO. Infatti da sempre ERC ha incluso in SH6 anche l'archeologia (il titolo del panel è infatti *The Study of the Human Past. Archeology and History*, e le archeologie hanno ben due sottopanel); la recente revisione dei panel da parte di ERC, in vigore da

quest'anno con il programma Horizon Europe, ha riguardato proprio il panel SH6, che vede adesso incluso, come sottopanel SH6\_5, anche *Palaeography and Codicology* (fino al 2020 parte del panel SH5 *Cultures and Culture Production* in abbinamento con la filologia: SH5\_3 *Philology and Palaeography*). Un tale accostamento vedrà incrociarsi discipline attualmente inquadrare nei settori di L-ANT (area CUN 10) con quelle inquadrare in M-STO (area CUN 11). La discussione su questi temi sarà indubbiamente resa più agile e proficua dalla mia attiva partecipazione a progetti di ricerca promossi nell'ambito della storia antica (come per esempio il Progetto Cassiodoro: <https://www.storiaantica.eu/> e nell'ambito delle discipline archeologiche: SAAME, centro di archeologia e storia dell'altomedioevo [saame.it](http://saame.it)) e la mia competenza delle problematiche interne all'area CUN 10.

### **Scuola e insegnamento**

- Valore del titolo di Dottorato di ricerca: la discussione sul titolo di dottore di ricerca come titolo abilitante per l'insegnamento, già avviata in sede CUN da Gian Maria Varanini, va portata avanti con decisione con il coordinamento delle altre società storiche, ma anche di altre discipline interessate a valorizzare il dottorato di ricerca come esperienza formativa e scientifica altamente qualificata. Va anche posto l'obiettivo, da perseguire anche mediante accordi con gli italianisti o con i filosofi, di anni sabbatici per giovani docenti di ruolo di italiano e storia, o di storia e filosofia, per dedicarsi ad attività di ricerca.

### **Sex ratio**

- All'interno del processo di riduzione numerica dei medievisti, si accentua un netto e crescente squilibrio di genere. Occorre avere un quadro chiaro e iniziare sistematicamente una serie di rilevazioni, basandoci sulle iniziative già effettuate a livello nazionale, insistendo sull'applicazione della normativa e implementando sistematicamente una serie di politiche concrete a favore della parità di genere (nelle selezioni, sul posto di lavoro), poiché è la somma degli atteggiamenti positivi che crea un ambiente favorevole. Punto di partenza per un tale confronto può essere l'inchiesta su sex ratio nella medievistica italiana (già avviata da parte SISMED anche sulle coorti di dottorandi: <http://www.sismed.eu/it/dottorato/analisi-e-documenti/> e ora oggetto di una approfondita analisi trasversale: <https://www.unrest-net.it/2008-2020-Rapporto-sull-universita-italiana.pdf>), da esaminare a livello trasversale sia con le altre società storiche italiane sia anche, per un confronto, con le società internazionali dei medievisti.

## **D. LA SISMED FUORI DALLA SISMED**

- Proporre nelle sedi adeguate SISMED come società abilitata alla formazione degli insegnanti e che può fornire corsi e seminari ai docenti di scuola secondaria.

- Continuare il contatto con la Scuola per un monitoraggio, ai livelli più alti, dei programmi e dei manuali come dall'intervento congiunto di Loré e Rao: <http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/5353> e la partecipazione della SISMED alla commissione scuola del Coordinamento delle Società storiche.

- Rafforzare, anche con patrocini dedicati a specifiche iniziative, i rapporti tra SISMED e AIPH (Associazione Italiana di Public History) favorendo il coordinamento tra le due associazioni, oltre che con le Deputazioni e le Società di storia patria e con festival ed eventi locali, in cui alcuni soci sono già molto attivi, incrementando la visibilità di SISMED anche nei rapporti con enti locali e territorio. Tale collaborazione deve comunque favorire la diffusione a un pubblico vasto di contenuti storiograficamente aggiornati, raccordando la disseminazione alla ricerca.

## **E. LA MEDIEVISTICA ITALIANA, LA MEDIEVISTICA NEL MONDO. IL MONDO CHE GUARDA L'ITALIA**

Coinvolgere i colleghi stranieri che studiano l'Italia incoraggiandoli a fare parte della SISMED significa offrire loro l'opportunità di essere aggiornati (soprattutto i non europei), e offrire a SISMED un canale diretto e sistematico di contatti e di lavoro, oltre che favorire ulteriormente la circolazione internazionale di dottorandi, assegnisti e postdoc. Questi rapporti si possono concretizzare in vari modi:

- Promuovere accordi di mutua collaborazione con associazioni dei medievisti internazionali, per esempio:

Associazione medievisti Francesi (SMHESS)

Associazione dei medievisti America Latina (Red/e)

Mediävistenverband

Medieval Academy

Renaissance Society of America

Canadian Society of Medievalists

Sociedad Española de Estudios Medievales (SEEM)

- Promuovere rapporti di collaborazione e di condivisione di attività (anche soltanto reciprocità di link) con le istituzioni internazionali basate in Italia, rafforzando di contenuti il semplice elenco attualmente disponibile su: <http://www.sismed.eu/it/istituzioni-e-associazioni/>.

Anzitutto:

École Française de Rome

British School at Rome

Deutsches Historisches Institut in Rom

Österreichisches Historisches Institut in Rom

Escuela española de historia y archeología en Roma

The American Academy in Rome

Istituto ellenico - Venezia  
e altri.

- Promuovere i rapporti di SISMED con i laboratori internazionali di ricerca, affidando a ciascun socio internazionale la responsabilità di aggiornare le attività per il proprio Paese. Per esempio:

In Francia:

IRHT (Institut de Recherche des l'Histoire des Textes)

LAMOP (Paris 1 Panthéon Sorbonne)

HISOMA (Université Lyon 2)

CIHAM (CNRS, UNIV. LYON 2, EHESS, ENS LYON, AVIGNON UNIVERSITÉ,  
UNIV. LYON 3)

CEPAM-Cultures et Environnements. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge UMR 7264  
/ Université Côte d'Azur Pôle, universitaire Saint-Jean d'Angély 3 - SJA3

UFI (Université Franco Italienne)

In Belgio:

HPIMS/DH - Henri Pirenne Institute for Medieval Studies (History)

SociAMM – ULB, Bruxelles

In Gran Bretagna:

The Warburg and Courtauld Institute (London)

The Institute for Historical Research (London)

\*\*\*

Desidero ringraziare tutti coloro che, con generosità e passione, hanno partecipato alla redazione di questo programma e hanno contribuito attivamente a discuterlo e a migliorarlo. Con il loro aiuto mi è stato possibile presentare un progetto propositivo e nuovo, ma anche pienamente realizzabile.

Padova, 18 maggio 2021

**Maria Cristina LA ROCCA** (Torino, 1957)

Professoressa Ordinaria di Storia Medievale e di Storia dell'Alto Medioevo

Università degli Studi di Padova

### **PROFILO SCIENTIFICO E ATTIVITÀ DI RICERCA**

Specialista delle società altomedievali, e in particolare all'Italia post romana, e suoi interessi di ricerca sono anche legati alla storia di genere.

La sua ricerca è caratterizzata dall'uso incrociato di dati scritti e archeologici, per i quali ha acquisito una formazione approfondita partecipando a scavi organizzati da Università italiane e Università italiane e britanniche (1978-1985). La ricerca si articola su vari aspetti dell'Alto Medioevo, considerando il caso italiano in relazione al contesto europeo.

Ha esaminato il problema della città altomedievale dal punto di vista sociale, politico e topografico, considerando anche l'uso delle rovine romane nei casi di città abbandonate durante l'Alto Medioevo.

Nel 1986 ha curato la pubblicazione dei reperti funerari altomedievali nel Veneto e l'esposizione permanente dei materiali ai Musei Civici di Verona. Questo lavoro ha avviato la ricerca sui cambiamenti nei rituali funerari tra il VI e l'VIII secolo, caratterizzati dalla comparsa e poi dalla scomparsa di tombe con armi e ornamenti, trattandoli in un'ampia dimensione sociale, non come segno di identità biologica dei morti, ma come segno di distinzione dei gruppi di élite. Da un punto di vista storiografico, ha poi esaminato il problema dell'interpretazione etnica delle sepolture medievali nella ricerca italiana dell'Ottocento. In quest'ambito ha poi prodotto una serie di lavori sui testamenti altomedievali.

A partire dagli anni 2000 ha approfondito il tema del genere e della storia di uomini e donne nell'alto medioevo e, successivamente, al rapporto tra le variabili di genere e la struttura della parentela in un arco cronologico che va dal VI al IX secolo.

A partire dal 2006 ha partecipato al progetto *Cassiodoro* (Istituto Italiano di Storia Antica) con la traduzione delle *Variae* di argomento edilizio prodotte da Cassiodoro durante i regni di Teoderico, Atalarico, Teodato (507-536).

Attualmente, ha in preparazione una biografia di Teoderico il Grande (489-522).

### ***CURRICULUM STUDIORUM***

**1980:** Laureata in Lettere all'Università di Torino (110/110 e lode con dignità di stampa).

**1984-1987:** Corso di *Doctor of Philosophy* in Storia presso la *School of History* dell'Università di Birmingham (GB).

**1987:** Dottoranda di Ricerca in Storia della Società Medievale.

**1987-1989:** Borsista presso l'Università di Torino come Dottore di Ricerca in Storia Medievale (III Ciclo).

### **CARRIERA UNIVERSITARIA**

**1990-1997:** Ricercatrice di Storia medievale (Università di Padova).

**1998-2004:** Professoressa Associata di Storia medievale (Università di Padova).

**2005-** oggi: Professoressa Ordinaria in Storia medievale (Università di Padova).

*Visiting professor:*

**2017, febbraio:** Professeure invitée presso l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne (LAMOP).

**2010:** *Visiting Professor* al Dipartimento di Storia, UCLA (USA).

#### **INCARICHI ISTITUZIONALI (UNIVERSITÀ DI PADOVA)**

**2014-2020:** Coordinatrice del corso di dottorato in Studi Storici, Geografici, Antropologici (Università Ca' Foscari Venezia, Padova, Verona).

**2017-** : *Advisor* per l'Europa per il prorettore alle relazioni internazionali.

**2015 -** : Rappresentante per l'Università di Padova nel gruppo di lavoro *Doctoral Studies* del *Coimbra Group*.

**2012-2014:** Direttrice della Scuola superiore in Studi Storici, Geografici, Antropologici

**2008-2011:** Direttrice della Scuola di Dottorato in Scienze Storiche.

**2005-2008:** Presidente del Corso di Studio in Storia (Università Ca' Foscari Venezia, Padova, Verona).

#### **INCARICHI ISTITUZIONALI NAZIONALI**

##### **Abilitazione Scientifica Nazionale:**

**2018-2021** Presidente della Commissione nazionale per l'abilitazione ai ruoli accademici di professore associato e ordinario in Storia Medievale.

#### **PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (DIREZIONE E PARTECIPAZIONE)**

**2021-** : partecipa al progetto "Répenser le X<sup>ème</sup> siècle", finanziato dall'École Française de Rome (progetto quinquennale EFR).

**2017-** : partecipa al progetto *Communités dans le haut Moyen Age*, P.I. con Geneviève Buhner Thierry (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne), finanziato dall'École Française de Rome (progetto quinquennale EFR).

**2017-** : partecipa al progetto *Transition funéraires*, P.I. Michel Lauwers, finanziato dall'École Française de Rome

**2011- 2018:** ha partecipato al progetto DNA e Storia (Histogenes), nel Progetto ERC 2012-2016 (P. I. Walter Pohl).

**2010-** : ha promosso il progetto *Compétition* (Univ. Paris 1 Sorbonne, École française de Rome).

**2006-** : progetto *Cassiodoro* (Istituto Italiano di Storia Antica, coord. Andrea Giardina (SUM, Firenze), per il commento e la traduzione in italiano delle *Variae* di Cassiodoro.

**2001** : curatela del primo volume della serie *The short Oxford History of Italy* (a cura di J. Davis): *Italy in the Early Middle Ages* (Oxford 2002).

**2003-** : progetto *Les élites dans l'haut Moyen Age: Identité, reproductions, représentations* (Paris 1, Marne La Vallée, Paris 10, Mission Historique Française en Allemagne, Cambridge).

**1998-2002** : progetto internazionale *Les Transferts patrimoniaux dans le haut Moyen Âge*, P.I. con Régine Le Jan (Lille III, École Française de Rome, Valenciennes, Ca' Foscari).

**1994-1998**: progetto europeo *Transformation of the Roman World (European Science Foundation)*.

Ha partecipato a numerosi convegni internazionali in Austria, Spagna, Francia, Inghilterra, Argentina, Brasile.

#### **RICERCA NAZIONALE FINANZIATA**

Progetti nazionali italiani (Prin): 1998, 2000-2002, 2002-2004, 2004- 2006, 2008, 2012.

Progetti di ricerca finanziati dall'Università di Padova: 2003, 2011, 2018, 2019.

Assegni di ricerca: 2002-2004; 2004-2006; 2006-2008; 2008-2010; 2010-2012; 2015-2017, 2018-2020.

#### **ESPERIENZE DI VALUTAZIONE DELLA RICERCA**

**2021-** : membro del Comité pour la Coordination de la Politique Scientifique (CCPS) dell'École Française de Rome.

**2018-2021**: Presidente della Commissione Nazionale ASN per il SSD M-STO/01

**2012-2016**: membro del GEV Area 11 per la VQR 2007-2011É (Valutazione Nazionale della Ricerca) ANVUR.

Peer Reviewer:

- panel ERC SH6
- progetti ANR (Agence Nationale de la Recherche, France); IIAS (Israeli Institute of Advanced Studies, Gerusalemme); FRS-FNRS (Fonds de la recherche Scientifique, Belgio)

Peer reviewer per le seguenti riviste internazionali:

- Early Medieval Europe,
- Médiévales,
- Medieval Archeology.

#### **COMITATI REDAZIONALI, COMITATI SCIENTIFICI DI RIVISTE E COLLANE**

**2018-2022**: 800° anniversario dell'Università di Padova: responsabile del volume: *Mobilità studentesca all'Università di Padova*, finanziato su fondi di Ateneo.

**2014 -2019**: membro del comitato scientifico di “Studi Storici” (Istituto Storico Italiano per il Medioevo)

**2011-2014**: membro del consiglio scientifico del “Bullettino Storico Italiano per il Medioevo”.

**2010-** : membro del comitato scientifico della rivista “Hispania”

**1993-** : redattrice della rivista “Archeologia Medievale”.

**1990-** : membro del Comitato per l'Edizione delle Fonti per la Terraferma Veneta.

**1997-2000**: membro del comitato scientifico della mostra *Il Futuro dei Longobardi*, (Brescia giugno-dicembre 2000).

**1993-** : membro del gruppo di ricerca sulla Documentazione Epigrafica Altomedievale del Veneto, progetto nazionale *Inscriptiones Medii Aevii Italiae* del CISAM di Spoleto (Cofin 98).

#### **ESPERIENZE DI *GOVERNANCE* IN ORGANIZZAZIONI**

**2007-2014:** membro del Direttivo della Società Italiana delle Storiche.

**2011-2016 :** membro del Conseil d'Administration de l'École Française de Rome.

**2014 - :** Membro del Consiglio Direttivo del Centro interuniversitario SAAME (Università di Ca' Foscari Venezia, Padova, Bologna, Roma 3).

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

2012. *Tempi barbarici. L'Europa occidentale tra antichità e medioevo (300-900)*. pp. 7-357 - ISBN:9788843065080 (Le Frecce) con Stefano Gasparri
1995. *Pacifico di Verona. Il passato carolingio nella costruzione della memoria urbana*. pp.1-263, Roma.
1986. *Da Testona a Moncalieri. Vicende del popolamento sulla collina torinese nel medioevo*. pp.1-221 vol. 92 (Biblioteca Storica Subalpina), Torino.

### Curatela di Volumi

2020. *Storie di violenza. Genere, pratiche ed emozioni tra Medioevo ed età contemporanea*, - ISBN978-88-255-3879-3, Aracne editore, con Francesca Ferrando e Giulia Morosini
2019. *Vingt cinq ans après. Les femmes au rendez vous de l'histoire*, pp. 1-493 – ISBN 9782728313785, in Collection de l'École Française de Rome, vol. 561, École Française de Rome, with Enrica Asquer, Anna Bellavitis, Giulia Calvi, Isabelle Chabot, Manuela Martini
2019. *La construction sociale du sujet exclu (IVe-XIe siècle)*. pp. 1-292 – ISBN 9782503576053, in Collection Haut Moyen Age, vol. 33, Brepols Publishers, with Sylvie Joye et Stéphane Gianni
2018. *Spazio pubblico e spazio privato tra storia e archeologia (secoli VI-XI)*. DOI:10.1484/M.SCISAM-EB.5.116023. pp. 1-383 - ISBN:978-2-503-58104-0. In SEMINARI DEL CENTRO INTERUNIVERSITARIO PER LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DELL'ALTO MEDIOEVO -ISSN:2565-893X vol. 7, con Giovanna Bianchi and Tiziana Lazzari
2015. *Urban identities in Northern Italy (800-1100 ca.)*. pp. 1-492 - ISBN:9782503565477 vol. V, with Piero Majocchi
2015. *Il genere nella ricerca storica. Atti del VI Congresso della Società Italiana delle Storiche*. pp. 1-1382 - ISBN:9788871158471. In SOGGETTI RIVELATI vol. 55 (I e II), con Saveria Chemotti, Padova
2010. *Donne in famiglia nell'alto medioevo*. pp. 5-106. In GENESIS - ISSN:1594-9281 vol. IX/1 con Adelisa MALENA
2007. *Agire da donna. Modelli e pratiche di rappresentazione (secoli VI-X)*. pp. 5-326, ISBN:9782503522753 vol. 1, Collection Haut Moyen Age, vol. 7, Brepols Publishers.
2005. *Sauver son âme et se perpétuer. Transmission du patrimoine et mémoire au haut moyen âge*. pp. 1-529 - ISBN:9782728307371 vol. 1, con François Bougard, Régine Le Jan, Rome, Bibliothèque de l'École Française de Rome
2005. *Carte di famiglia. Strategie, rappresentazione e memoria del gruppo familiare di Totone di Campione (721-877)*. pp. 1-390 - ISBN:9788883341663, Roma Viella, con Stefano Gasparri
2004. *Tesori. Forme di accumulazione della ricchezza nell'alto medioevo (secoli V-XI)*. pp. 1-328 ISBN:9788883340932, Roma Viella, con Sauro Gelichi
2001. *Early Medieval Italy*. pp. 1-250 - ISBN:9780198700470, Oxford University Press
1986. *Materiali di età longobarda nel veronese*. pp. 1-222, Verona Museo di Castelvecchio, con Dénise Modonesi

### Articoli in volumi miscelanei

2020. *Moncalieri prima del Castello*, pp. 1-18. In Il Castello di Moncalieri. Una presenza sabauda tra corte e città – ISBN 9788882622923, Torino
2020. *Teoderico, nonno post romano*, pp. 19-28. In I Longobardi a Venezia. Studi per Stefano Gasparri – ISBN 9782503586625, Turnhout
2018. *Cultures of unanimity in Carolingian Councils*. pp. 39-57. In Cultures of voting in Premodern Europe - ISBN:9781138568181, London, con Francesco Veronese

- 2018.** *Perceptions of an early medieval urban landscape.* pp. 491-510. In *The Medieval World -Second Edition* - ISBN:9781138848696, London
- 2018.** *Rever l'avidité des comtes carolingiens.* pp. 445-457. In *La fabrique des sociétés médiévales méditerranéennes Les Moyen Âge de François Menant* - ISBN:9791035100674. In PUBLICATIONS DE LA SORBONNE. HISTOIRE ANCIENNE ET MEDIEVALE - ISSN:0290-4500
- 2018.** *Introduzione.* DOI:10.1484/M.SCISAM-EB.5.116023. pp. 9-16. In *Spazio pubblico e spazio privato: Tra storia e archeologia (secoli VI-XI)* - ISBN:978-2-503-58104-0. In SEMINARI DEL CENTRO INTERUNIVERSITARIO PER LA STORIA E ARCHEOLOGIA DELL'ALTO MEDIOEVO -ISSN:2565-893X, con Giovanna Bianchi e Tiziana Lazzari
- 2018.** *Materiali pubblici e edilizia privata nell'Italia teodericiana,* OI:10.1484/M.SCISAMEB. 5.116023. pp. 235-259. In *Spazio pubblico e spazio privato: Tra storia e archeologia (secoli VI-XI)* - ISBN:978-2-503-58104-0.... In SEMINARI DEL CENTRO INTERUNIVERSITARIO PER LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DELL'ALTO MEDIOEVO - ISSN:2565-893X
- 2018.** *An Arena of Abuses and Competing Powers: Rome in Cassiodorus' Variae.* pp. 201-212, In *Italy and Medieval Europe. Papers for Chris Wickham* - ISBN:9780198777601. In *The Past and Present Book Series*
- 2017.** *Amalasuunta, madre di un re bambino, e la competizione per il regno nell'Italia ostrogota (in margine a Variae XI, 1).* pp. 65-77. In *Genre et compétition dans les sociétés occidentales du Haut Moyen Age (IVe-XIe siècle)* - ISBN:978-2-503-57607-7. In HAUT MOYEN AGE - ISSN:1783-8711 vol. 29, Turnhout, Brepols
- 2017.** *Corredi, corpi e reliquie nelle Variae di Cassiodoro. La competizione tra re e vescovi per le risorse del sottosuolo.* pp. 21-42. In *Acquérir, prélever, contrôler : les ressources en compétition (400-1100),* ISBN: 978-2-503-56959-8 - ISBN:978-2-503-56959-8. In HAUT MOYEN AGE - ISSN:1783-8711 vol. 25, Turnhout, Brepols con Ignazio Tantillo
- 2015.** *Introduzione.* pp. 7-11. In *Urban identities in Northern Italy (800-110 ca)* - ISBN:9782503565477, Turnhout, Brepols
- 2015.** *Fortificare le città e prevenire i pericoli. Doveri e qualità regie nell'Italia teodericiana.* pp. 421-429. In *Faire lien. Aristocratie e, réseaux et échanges compétitives. Mélanges en l'honneur de Régine Le Jan* - ISBN:9782859448905
- 2015.** *Cassiodoro, Variae, XII.17.* pp. 272-274. In *Flavio Magno Aurelio Cassiodoro Senatore, Variae* - ISBN:9788891300317 vol. V
- 2014.** *Varie traduzione e commento di III 9, 10,19, 29,30,31,44,49; IV 30, 31; V 8, 38.* pp. 23-24, 33, 43,45,-216-218, 234-235, in *Cassiodoro Varie* - ISBN:9788891300195 vol. II
- 2014.** *Velate e" in capillo": donne nell'Italia longobarda.* pp. 69-87. In *Il velo in area mediterranea fra storia e simbolo. Tardo Medioevo - prima Età moderna* - ISBN:9788815251893, Bologna, Il Mulino
- 2014.** *Agilulf, "the nonexistent king and the forging of the Italian "Germanic" Past.* pp. 224-266. In *Manufacturing a Past for the Present: Forgery and Authenticity in Medievalist Texts and Objects in Nineteenth-Century Europe* - ISBN:9789004276802, Leiden, Brill
- 2014.** *Carte laiche o carte ecclesiastiche? La natura ibrida delle carte di famiglia del secolo VIII.* pp. 87-100. In *Chartes et cartulaires comme instruments de pouvoir. Espagne et Occident chrétien (VIIIe-XIIe siècles)* - ISBN:9782912025944
- 2012.** *La formazione di nuove identità sociali, etniche e religiose tra V e VIII secolo.* pp. 15-24. In *Arezzo nel medioevo* - ISBN:9788876892684
- 2012.** *Consors regni: a problem of gender? The consortium between Amalasuunta and Theodahad in 534.* pp. 127-143. In *Gender and Historiography. Studies in the earlier middle ages in honour of Pauline Stafford* - ISBN:9781905165797
- 2011.** *La migrazione delle donne nell'alto medioevo tra testi scritti e fonti materiali. Primi spunti di ricerca.* pp. 65-83. In *ARCHEOLOGIA E STORIA DELLE MIGRAZIONI. EUROPA, ITALIA, MEDITERRANEO FRA TARDA ETÀ ROMANA E ALTO MEDIOEVO* - ISBN:9788890432385

2010. *Angelberga, Louis II wife, and her will (877)*. pp. 221-227. In Ego trouble. Authors and their identities in the early middle ages - ISBN:9783700164906, Wien.
2010. *Verona*. pp. 304-321. In Miti di Città - ISBN:9788897082019
2010. *Il moderno nelle Variae di Cassiodoro*. pp. 1-11. In Il moderno nel Medioevo - ISBN:9788889190722
2010. *Il conflitto tra padre e figlia nell'alto medioevo*. pp. 107-120. In Padri nostri. Archetipi e modelli delle relazioni tra padri e figlie - ISBN:9788871157146
2010. *Forging an early medieval royal couple: Agilulf, Theodelinda and the Lombard Treasure (1888-1932)*. pp. 269-288. In Archaeology of Identity/Archaeologie der Identität ISBN:9783700165026 vol. 1 with Stefano Gasparri
2009. *Due 'adulatori' italiani al servizio de re barbarici. Cassiodoro e Venanzio Fortunato*. pp. 221-239. In La culture du haut Moyen Age. Une question d'élites? - ISBN:9782503531342
2009. *I Longobardi, i Bizantini e il castrum di Monselice*. pp. 151-164. In Monselice nei secoli - ISBN:9788884092090
2009. *I silenzi dell'agiografia. La mancanza di sante in età longobarda*. pp. 163-175. In Giustina e le altre. Santi e culti femminili in Italia settentrionale dalla prima età cristiana al secolo XII - ISBN:9788883342998, Roma.
2009. *L'eredità e la memoria dell'antico nelle città comunali*. pp. 13-43. In La costruzione della città comunale italiana (secoli XII-XIV) - ISBN:9788883349096, Pistoia
2008. *Berengario, Pietro di Padova e la corte di Sacco. Politiche e doni di un re altomedievale*. pp. 15-35. In Luoghi e storie in Saccisica e dintorni, Padova.
2007. *Le élites, chiese e sepolture familiari tra VIII e IX secolo in Italia settentrionale*. pp. 259- 272. In Les élites et leurs espaces. Mobilité, rayonnement, domination (du VIe au XIe siècle) - ISBN:9782503526119, Turnhout, Brepols.
2007. *Liutprando da Cremona e il paradigma femminile di dissoluzione dei Carolingi*. pp. 291-309. In Agire da donna. Modelli e pratiche di rappresentazione - ISBN:9782503522753
2007. *Tra Longobardi e Carolingi: Campione nell'alto Medioevo (secoli VIII-X)*. pp. 13-31. In Storia di Campione dall'VIII secolo ai nostri giorni, Milano
2007. *Storia di genere e archeologia dell'altomedioevo: il dibattito europeo*. pp. 265-279. In Archeologia e società tra tardo antico e alto medioevo - ISBN:9788887115543 vol. 1 (44)
2007. *La falsa sepoltura di Teodelinda e di Agilulfo*. pp. 299-301. In I Longobardi. Dalla Caduta dell'impero all'alba dell'Italia, Milano.
2006. *Residenze urbane ed élites urbane tra VIII e X secolo in Italia settentrionale*. pp. 55-65. In Le città italiane tra la tarda antichità e l'alto Medioevo - ISBN:9788878144767 (20)
2006. *Cristianizzazione dei Barbari e nascita dell'Europa*. pp. 72-89. In Dalle origini alle Chiese contemporanee - ISBN:9788802074016.
2006. *Mutamenti sociali e culturali tra VI e VIII secolo*. pp. 93-128. In Dal Medioevo all'età della globalizzazione. Il Medioevo secoli 5-15. I Popoli, poteri, dinamiche vol. VIII, Roma.
2006. *Pacifico di Verona e la falsificazione della memoria*. pp. 51-61. In Secoli XI e XII: l'invenzione della memoria - ISBN:9788875391249
2006. *Monachesimo femminile e poteri delle regine tra VIII e IX secolo*. pp. 119-143. In Il monachesimo italiano dall'età longobarda all'età ottoniana (secc. VIII-X)
2005. *Città scomparse in area veneta nell'alto medioevo: dati archeologici, fonti scritte e memoria storiografica*. pp. 287-308. In L'Adriatico dalla tarda antichità all'età carolingia - ISBN:9788878143043
2005. *Rituali di famiglia: pratiche funerarie nell'Italia longobarda*. pp. 431-457. In Sauver son âme et se perpétuer. Transmission du patrimoine et mémoire au haut moyen âge - ISBN:9782728307371 vol. 351, Rome, Bibliothèque de l'École Française de Rome
2005. *Le aristocrazie e le loro chiese tra VIII e IX secolo in Italia settentrionale*. pp. 59-67. In Alle origini del romanico - ISBN:9788821177620

2005. *I testamenti del gruppo familiare di Totone di Campione*. pp. 209-223. In Carte di famiglia. Strategie, rappresentazione e memoria del gruppo familiare di Totone di Campione (721- 877) - ISBN:9788883341663
2004. *L'archeologia e i Longobardi in Italia. Orientamenti, metodi, linee di ricerca*. pp. 173-233. In Il regno dei Longobardi in Italia. Archeologia, società e istituzioni - ISBN:9788879880916, vol. 4
2004. *Tesori celesti, tesori terrestri*. pp. 123-142. In Tesori. Forme di accumulazione della ricchezza nell'alto medioevo (secoli V-XI) - ISBN:9788883340932, Roma.
2004. *Le "invasioni"*. pp. 56-71. In Storia del Veneto, 1. Dalle origini al Seicento, a cura di C. FUMIAN e A. VENTURA - ISBN:9788842074151, Bari.
2003. *Lo spazio urbano tra VI e VIII secolo*. pp. 397-441. In Uomo e spazio nell'alto medioevo (Settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'alto medioevo, L) - ISBN:8879880497 vol.1
2003. *Venanzio Fortunato e la società del VI secolo*. pp. 15-36. In Venanzio Fortunato e il suo Tempo, Padova.
2002. *Les cadeaux nuptiaux de la famille royale en Italie*. pp. 499-526. In Dots et douaires dans le haut Moyen Age - ISBN:9782728306572 vol. 295, Rome, Bibliothèque de l'École Française de Rome.
2002. *L'articolato curriculum di Savino, santo altomedievale*. pp. 23-42. In I percorsi della fede e l'esperienza della carità nel Veneto medioevale - ISBN:8871152336, Roma Viella.
2001. *Un vescovo e la sua città*. pp. 287-301. In Concordia Sagittaria. Tremila anni di Storia - ISBN:8886413548, Padova.
2001. *Italy*. pp. 184-190. In Medieval Archaeology. An Encyclopedia - ISBN:0815312865 vol. 1
2001. *Perceptions of an early medieval urban landscape*. pp. 416-432. In The Medieval world - ISBN:9780415181518, London.
2001. *Introduction*. pp. 1-10. In Early Medieval Italy - ISBN:0198700474, 01987
2000. *A man for all seasons. Pacificus of Verona and the creation of a local Carolingian past*. pp. 250-279. In The uses of the Past in the early middle ages - ISBN:9780521630016, 97
2000. *The dead and their gifts. The will of Eberhard, count of Friuli, and his wife Gisela, daughter of Louis the Pious (864-867)*. pp. 225-280. In Rituals of Power. From Late Antiquity to the Early Middle Ages - ISBN:9789004109025 vol. 8, Brill, Leiden with Luigi Provero
2000. *La Legge e la pratica. Potere e rapporti sociali nell'Italia del secolo VIII*. pp. 45-70. In Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno. Saggi - ISBN:8881187906, Milano
2000. *La società longobarda tra VII e VIII secolo, La distinzione sociale*. pp. 31-36. In Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno. Catalogo della mostra - ISBN:888118723X
2000. *Les femmes et la loi dans le royaume des Lombards*. pp. 37-50. In Femmes et pouvoirs des femmes à Byzance et en Occident (6eme-11eme siècle) - ISBN:2905637358
1998. *Cristianesimi*. pp. 113-139. In Storia Medievale - ISBN:8879894064
1998. *La trasformazione del territorio in Occidente*. pp. 257-290. In Morfologie sociali e culturali in Europa fra tarda antichità e alto medioevo (XLVII Settimana di Studi del CISAM) - ISBN:8879880446 vol. I, Spoleto.
1998. *La reine et ses liens avec les monastères dans le royaume d'Italie*. pp. 269-285. In La royauté et les élites dans l'Europe carolingienne (du début du IXe aux environs de 920) - ISBN:2905637226
1998. *Donare, distribuire, spezzare. Pratiche di conservazione della memoria e dello status in Italia tra VIII e IX secolo*. pp. 77-87. In Sepolture tra IV e VIII secolo - ISBN:8887115125
1997. *Segni di distinzione. Dai corredi funerari alle donazioni 'post obitum'*. pp. 31-54. In L'Italia centro-settentrionale in età longobarda, Firenze.
1994. *Carlo Cipolla, i Longobardi e l'archeologia medievale*. pp. 287-301. In Carlo Cipolla e la storiografia italiana tra Otto e Novecento, Verona.
1994. *Castrum vel potius civitas. Modelli di declino insediativo in Italia settentrionale durante l'alto medioevo*. pp. 545-554. In L'alto medioevo italiano alla luce dell'archeologia - ISBN:8878140112

1993. *Una prudente maschera 'antiqua'. La politica edilizia di Teoderico*. pp. 451-515. In *Teoderico il Grande e i Goti d'Italia* vol. I, Spoleto CISAM
1992. *Le necropoli altomedievali, continuità e discontinuità. Alcune riflessioni*. pp. 21-29. In *Il territorio tra tardo antico e alto medioevo. Metodi d'indagine e risultati* - ISBN:8878140406
1992. *Public building and urban change in Northern Italy in the early medieval period*. pp. 161- 180. In *The city in Late Antiquity* - ISBN:9780415144315 (Leicester-Nottingham Studies I)
1992. *Milano longobarda*. pp. 161-180. In *Storia illustrata di Milano* - ISBN:8823600391 vol. 1
1989. *Le fonti archeologiche di età gotica e longobarda*. pp. 83-164. In *Il Veneto nel Medioevo dalla Venetia alla Marca Veronese* vol. 2
1989. *Le fonti archeologiche di età gotica e longobarda*. pp. 149-180. In *Materiali di età longobarda nel veronese*, Veron.
1985. *Lombard immigration and its effects on north Italian rural and urban settlement*. pp. 225-232. In *Papers in Italian Archaeology. IV. The Cambridge Conference* - ISBN:0860543137 vol. IV, con Peter J. Hudson
1980. *Sviluppo, struttura e declino di un abitato medievale: il caso di Testona*. pp.41-56. In *Ricerche a Testona. Per una storia della comunità*, Torino.

## Articoli su Rivista

2018. *Understanding 6th-century barbarian social organization and migration through paleogenomics*. DOI:10.1038/s41467-018-06024-4. pp. 1-11. In *NATURE COMMUNICATIONS* - ISSN:2041-1723 vol. art. 3547 (9), con Amorim, Carlos Eduardo G.; Vai, Stefania; Posth, Cosimo; Modi, Alessandra; Koncz, István; Susanne Hackenbeck, Geary Patrick, Pohl, Walter
2015. *Debating kinship in the early middle ages*. DOI:DOI: 10.1111/emed.12117. pp. 383-384. In *EARLY MEDIEVAL EUROPE* - ISSN:0963-9462 vol. 23
2015. *Foreign dangers: activities, responsibilities and the problem of women abroad*, DOI:10.1111/emed.12119. pp. 410-435 - ISBN:1468-0254. In *EARLY MEDIEVAL EUROPE* - ISSN:0963-9462 vol. 23 (4)
2014. *Mores tuos fabricae loquuntur. Building activity and the rhetoric of power in ostrogothic Italy*. pp. 1-29 - ISBN:9781783270712. In *HASKINS SOCIETY JOURNAL* - ISSN:0963-4959 vol. 26
2011. *Antropologia culturale. Due temi antropologici e storici: dono, etnicità*. pp. 39-56. In *RM RIVISTA* - ISSN:1593-2214 vol. 11 con Marco Aime
2011. *Donne e uomini, parentela e memoria tra storia, archeologia e genetica. Un progetto interdisciplinare per il futuro*. pp. 9-18. In *ARCHEOLOGIA MEDIEVALE* - ISSN:0390-0592 vol. 38
2010. *Cassiodoro, Teodato e il restauro degli elefanti di bronzo della Via Sacra*. pp. 1-20. In *RM RIVISTA* - ISSN:1593-2214 vol. XI
2010. *Introduzione a Donne in Famiglia nell'alto Medioevo*. pp. 5-14. In *GENESIS* - ISSN:1594-9281 vol. IX/1.
2008. *Storia e archeologia dei Longobardi nella ricerca italiana*. pp. 41-58. In *ANALE DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA* - ISSN:1514-9927 vol. 39
2004. *Cristianesimi*. pp. 1-38. In *RM RIVISTA* - ISSN:1593-2214 vol. V/2
2006. *El espacio urbanoentre los siglos VI y VIII*. pp. 49-73. In *ANALE DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA* - ISSN:1514-9927
2003. *L'évolution d'une figure hagiographique de l'Italie du Haut Moyen Age: saint Sabin*. pp. 1-15. In *REVUE BELGE DE PHILOLOGIE ET D'HISTOIRE* - ISSN:0035-0818 vol. 81, fasc.4
2000. *Alessi, le prove e le congetture per l'alto medioevo di Este*. pp. 47-54. In *TERRA D'ESTE* - ISSN:1127-2910 vol. X
1999. *Multas amaritudines filius meus mihi fecit. Conflitti intrafamiliari nell'Italia longobarda*. pp. 933-950. In *MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. MOYEN AGE* - ISSN:1123-9883, vol. 111

1996. *Le molte vite di Pacifico di Verona, arcidiacono carolingio*. pp. 519-547. In QUADERNI STORICI - ISSN:0301-6307 vol. 93
1996. *Using the Roman Past. Abandoned towns and local power in eleventh century Piemonte*. pp. 45-69. In EARLY MEDIEVAL EUROPE - ISSN:0963-9462 vol. 5
1995. *L'ambigua novità : il XII secolo*. pp. 29-55. In QUADERNI DI STORIA RELIGIOSA - ISSN:1126-9200 vol. 2
1993. *Uno specialismo mancato. Esordi e fallimento dell'archeologia medievale italiana alla fine dell'Ottocento*. pp. 13-43. In ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - ISSN:0390-0592 vol. 20
1992. *Le piazze di Verona nell'alto medioevo*. pp. 5-22. In ARCHIVIO VENETO - ISSN:0392-0291 vol. 139 (5)
1992. *Fuit civitas prisca in tempore. Trasformazione dei municipia abbandonati dell'Italia occidentale nel secolo XI*. pp. 103-140. In SEGUSIUM vol. 32
1989. *Trasformazioni della città altomedievale in 'Langobardia'*. pp. 993-1011. In STUDI STORICI - ISSN:0039-3037 vol. 30
1989. *Plus ça change plus c'est la même chose. Trasformazioni della città altomedievale in Italia settentrionale*. pp. 721-728. In SOCIETÀ E STORIA - ISSN:0391-6987 vol. 45
1988. *Morte e società: studi recenti sulle necropoli altomedievali*. pp. 236-245. In QUADERNI MEDIEVALI - ISSN:0392-1875 vol. 26
1986. *Testimonianze archeologiche altomedievali del territorio padovano*. pp. 17-40. In BOLLETTINO DEL MUSEO CIVICO DI PADOVA - ISSN:0393-0750 vol. 75
1986. *Città altomedievali, storia e archeologia*. pp. 725-735. In STUDI STORICI - ISSN:0039-3037 vol. 26
1986. *"Dark Ages" a Verona: edilizia privata, aree aperte e strutture pubbliche in una città dell'Italia settentrionale*. pp. 31-78. In ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - ISSN:0390-0592 vol. XIII
1981. *Lo sviluppo dell'insediamento a Testona tra XII e XIII secolo*. pp. 5-27 In BOLLETTINO STORICO BIBLIOGRAFICO SUBALPINO, vol. 11
1982. *Cimiteri longobardi, metodi d'indagine e prospettive per la ricerca: in margine a un recente scritto sulla necropoli di Testona (Torino)*. pp. 503-507. In ARCHEOLOGIA MEDIEVALE - ISSN:0390-0592 vol. IX
1979. *Un approccio metodologico alla cultura materiale nei siti abbandonati della collina torinese. Il caso di Mombello*. pp. 504-532. In BOLLETTINO STORICO-BIBLIOGRAFICO SUBALPINO - ISSN:0391-6715 vol. 77, con Mauro Cortelazzo; Luisa Murer; Laura Vaschetti